>>本期

■南头五人飞艇

南头五人飞艇赛是当地百姓将对"孔明诞"的祭祀与当地的生活劳动技能相结合而创造的一项传统体育活动,每逢秋收之后举行比赛,具有珠江三角洲水乡传统体育的典型特色。

南头镇地处珠江三角洲南部水网地带,人们生活、劳动都离不开农艇。及至清末,当地百姓在秋收过后的农闲时节用农艇进行比赛以庆丰收,由于该项活动源自当地百姓最熟悉的生活和劳动技能,人们对赛艇的规则等非常熟悉,群众参与程度高,是一项受到当地百姓广泛欢迎的传统体育竞技项目。

南头五人飞艇赛包括了由起龙、放龙、比赛、夺标、领奖、吃龙舟饭、收龙等多项内容。据老艺人回忆,20世纪30年代,南头的财源社内已收藏有五人飞艇赛的奖杯、奖牌,当年的现龙社、穗龙围等社坊的赛艇较为有名。





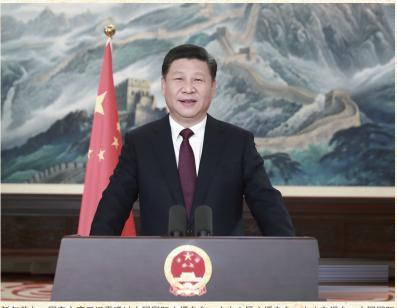
国家主席习近平二〇一七年新年贺词

2016年即将过去,新年的钟声即将敲响。在这辞旧迎新的美好时刻,我向全国各族人民,向香港特别行政区同胞、澳门特别行政区同胞,向台湾同胞和海外侨胞,向世界各国各地区的朋友们,致以新年的祝福。

2016年,对中国人民来说, 是非凡的一年,也是难忘的一年, "十三五"实现了开门红。我们积 极践行新发展理念, 加快全面建 成小康社会进程,推动我国经济增 长继续走在世界前列。我们积极推 进全面深化改革, 供给侧结构性改 革迈出重要步伐, 国防和军队改革 取得重大突破, 各领域具有四梁八 柱性质的改革主体框架已经基本确 立。我们积极推进全面依法治国, 深化司法体制改革,全力促进司法 公正、维护社会公平正义。我们积 极推进全面从严治党,坚定不移"打 虎拍蝇",继续纯净政治生态,党风、 政风、社会风气继续好转。

2016年,"中国天眼"落成启用,"悟空"号已在轨运行一年,"墨子号"飞向太空,神舟十一号和天宫二号遨游星汉,中国奥运健儿勇创佳绩,中国女排时隔12年再次登上奥运会最高领奖台……还有,通过改革,农村转移人口市民化更便利了,许多贫困地区孩子们上学条件改善了,老百姓异地办理身份证不用来回奔波了,一些长期无户口的人可以登记户口了,很多群众有了自己的家庭医生,每条河流要有"河长"了……这一切,让我们感到欣慰。

2016年,在美丽的西子湖畔, 我们举办了二十国集团领导人第 十一次峰会,向世界贡献了中国智慧、中国方案,也向世界展示了美 轮美奂的中国印象、中国风采。"一带一路"建设快速推进,亚洲基础 设施投资银行正式开张。我们坚持 和平发展,坚决捍卫领土主权和海 洋权益。谁要在这个问题上做文章,



新年前夕,国家主席习近平通过中国国际广播电台、中央人民广播电台、中央电视台、中国国际电视台和互联网,发表二〇一七年新年贺词。 (图/新华社记者 兰红光)

中国人民决不答应!

这一年,多地发生的自然灾害和安全事故,给人民生命财产和生产生活造成严重损失,我们深感痛惜。中国维和部队的几名同志壮烈牺牲,为世界和平献出了宝贵生命,我们怀念他们,要把他们的亲人照顾好。

2016年,我们隆重庆祝了中国 共产党成立95周年、纪念了中国工 农红军长征胜利80周年,我们要牢 记为中国人民和中华民族作出贡献 的前辈们,不忘初心、继续前进。

"新故相推,曰生不滞。"即将 到来的 2017年,中国共产党将召 开第十九次全国代表大会,全面建 成小康社会、全面深化改革、全面 依法治国、全面从严治党要继续发 力。天上不会掉馅饼,努力奋斗才 能梦想成真。

小康路上一个都不能掉队!一年来,又有1000多万贫困人口实现了脱贫,奋战在脱贫攻坚一线的同志们辛苦了,我向同志们致敬。新年之际,我最牵挂的还是困难群

众,他们吃得怎么样、住得怎么样,能不能过好新年、过好春节。我也了解,部分群众在就业、子女教育、就医、住房等方面还面临一些困难,不断解决好这些问题是党和政府义不容辞的责任。全党全社会要继续关心和帮助贫困人口和有困难的群众,让改革发展成果惠及更多群众,让人民生活更加幸福美满。

上下同欲者胜。只要我们13亿多人民和衷共济,只要我们党永远同人民站在一起,大家撸起袖子加油干,我们就一定能够走好我们这一代人的长征路。

中国人历来主张"世界大同,天下一家"。中国人民不仅希望自己过得好,也希望各国人民过得好。当前,战乱和贫困依然困扰着部分国家和地区,疾病和灾害也时时侵袭着众多的人们。我真诚希望,国际社会携起手来,秉持人类命运共同体的理念,把我们这个星球建设得更加和平、更加繁荣。

让我们满怀信心和期待,一起 迎接新年的钟声! 心





巻 首 语

"和"文化的基本内容与当代价值

■ 郭建宁

"和"文化以崇尚和谐、追求和谐为价值取向,反映人们对和谐社会的总体认识、基本理念和价值追求。建设和谐文化,就是要培育和谐的文化精神,倡导和谐的价值理念,弘扬和谐的哲学思维,营造和谐的社会氛围,从而为建设中国特色社会主义和实现中国梦创造良好的人文环境和文化生态。

"和" 文化的基本内容

"和"是中国文化的内在精神和显著特征,"和谐"是中国文化的价值目标和理想追求。

中国传统文化中包含着许多关于融合、和谐、和睦、平和的思想和观念,其主要内容包括:天人合一的宇宙观,和实生物的辩证法,和而不同的价值观,以和为贵的处事观。

"和"文化"强调世界万事万物都是有不同方面、不同要素构成的统一整体。在这个统一体中,不同方面、不同要素相互依存、相互影响,相异相合、相反相成。由于'和'的思想反映了事物的普遍规律,因而它能够随着时代的变化而不断变化,随着社会的发展而不断丰富其内容。现在,我们所说的'和'包括了和谐、和睦、和平、和善、祥和、中和等含义,蕴涵着和以处众、和衷共济、政通人和、内和外顺等深刻的处世哲学和人生理念"。适应时代发展和我国社会的深刻变化,吸收中国传统"和"文化的资源,对于建设

和谐文化,推进中国特色社会主义的伟大事业和实现中国梦具有特别 重要的意义。

需要说明的是,"和"并不是没有矛盾和斗争,更不是排斥矛盾和斗争。在中国古典哲学中,"和"与"同"是不一样的。"同"是不包含异的,"和"不仅包含异,而且必须包含异,否则就是"同"了。"和"是承认差异、差别、乃至矛盾和斗争的,中国古典哲学讲的"和而不同","和实生物,同则不继","天下同归而殊途,一致而百虑",就是这个道理。

"和" 文化与社会发展

当代中国发展很快,矛盾很多,也很复杂。我们面临多样化的社会思潮,多样化的价值判断,多样化的利益诉求。发展以后怎么体现社会公正,实现共同富裕,促进社会和谐,是摆在我们面前的重大课题,也是"和"文化对今天社会发展的意义所在。

中国梦由人民来实现,人民是主体。为此必须努力做到以下四个更加:

一是更加坚持以人为本。坚持以人为本,就是要以实现人的全面发展为目标,从人民群众的根本利益出发谋发展、促发展,不断满足人民群众日益增长的物质文化需要,切实保障人民群众的经济、政治、文化和社会权益,从人民群众最现实、最关心、最直接的利益问题入手,把人民群众

的利益实现好、维护好、发展好。

二是更加强调公平正义。公平与正义是构建社会主义和谐社会的基本价值取向,尤其在当前,要更加注重社会公平,更加关注弱势群体,更加重视共同富裕。要逐步建立以权利公平、机会公平、规则公平、分配公平为主要内容的社会保障体系,让全体人民共享改革成果。从而激发全社会的创造活力,让改革得到更加广泛的社会支持。

三是更加重视利益协调。改革的实质是对人们经济政治利益关系的调整,随着改革的深化,我国社会呈现出了利益主体多元化,利益来源多样化,利益表别扩大化,利益关系复杂化,利益表达公开化,利益为率尖锐化的局面。面对利益矛盾冲突的新格局,必须十分注意妥善协调各方面的利益关系,形成能够全面表达社会利益,有效平衡社会利益,科学调整社会利益的利益协调机制。

四是更加着力改善民生。执政党和政府的当务之急就是解决好交通、能源、住房、教育、医疗、环保、食品安全等人民群众十分关切的民生问题。民生问题是当前科学发展、和谐发展的着力点、结合点和交汇点,既体现党执政为民的宗旨,又是党执政能力的检验尺度。

总括以上四点,就是改革和发展要以人为本为核心,以公平正义为基础,以利益协调为关键,以改善民生为路径。№

(作者系北京大学马克思主义学院院长)



Contents _{目录}

卷首语

"和" 文化的基本内容与当代价值

2017年第1期(总第16期) 2017年1月5日出版

内部刊号 中印准字第【2013】047号

办 政协中山市委员会办公室

か 中山画刊

任 丘树宏

副 主 任 刘传沛 司徒伟湛 马志刚

周 信 吴竹科 王志强

郭惠冰

委 仇婉萍 刘志巍 祝晓林 赖传洪

编 仇婉萍(兼)

刘志巍 赖传洪 常务副主编

执行主编 祝晓林(兼)

副主编 谢力生 刘建芳

责任编辑 陈志坚 杜丹丹 刘秀平

执行编辑 谭桂华

辑 郑智一 林 燕 杨彦华 包凯莹

陈景深

洪喜鹏 周宏陶

彭磊铿 黄炳林 朱冬晖 林婷婷

中山市兴中道一号 0760-88301076

zxb207@126.com

http://www.zsnews.cn/zt/zszx2012/

址 中山市中山五路一号中山画刊

0760-88398338 zshk001@QQ.com 址 www.zshk.cn

天之光

政协

P04 九万里风鹏正举

聚焦 / P08 新形势下我们这样履职

P10 十一届中山市委员会五年大事记

访谈

P14 "和"的力量

P18 《孙中山》感动宝岛年轻一代

政协 动态

P19 丘树宏出席中国作协第九次全国代表大会

P20 丘树宏与著名作曲家姚峰联袂打造作品《初心》

省作家协会组团到我市采风创作

P22 "中山杯"世界华文诗歌大赛颁奖典礼在仁怀举行

市政协传达学习市第十四次党代会精神部署 市政协十二届一次会议筹备工作

刘传沛率港澳台外事侨务和民族宗教委赴广宁开展

扶贫走访调研工作

P24 协商实效性研究

故事

P29 埃德加·斯诺后人与谢立全后人见面

地之情

人物,

P32 立足本业 关注社会

——专访市第十一届政协委员萧社和

委员 事典 P38 "出于公心,为市民发声" ——市第十一届政协委员胡文坚的

舞台

P34 五年精彩提案回顾

星空

P40 三个立足 科学提案 ——专访市第十一届政协委员、民进中山

市委会副主委胡子冠

P41 推动全民健身利于社会善治 ——专访市第十一届政协委员李良

人之文

P42 经典活动策划 贡献政协智慧

P54 中山家国梦

画乐

"我有画好中山历史人物的理想和使命" P56

——肖伟中山历史人物系列创

政协 P50 人民政协之歌 文萃 P52 生活的色彩(二章)

中山 传奇

P60 亲历翠亨民居展览区从无到有

和之声

党派 之窗

P62 农工党市委会组织各工作委员会成员 拜谒彭泽民故居

P63 中山民歌市委会荣获"孙中山与共享发展 理念"征文活动集体优秀奖

P63 中山民革主委刘志伟参加农业局的政务交流活动

P64 中山民建 60 周年纪念大会隆重召开

P65 中山民盟举办孙中山先生诞辰 150 周年纪念音乐会

他山

P66 贵州向农村垃圾污染宣战

委员把脉背景门头沟旅游产业 乡村旅游要实行特色化发展

2017年1月5日





大型交响组歌《孙中山》成为中山市一张文化交流的名片。

九万里风鹏正举

文/杨彦华 李红 综合整理 图/洪喜鹏

"九万里风鹏正举。风休住。蓬舟吹取三山去。" 本届政协秉承和发扬历届政协工作的优良传统,提出 努力开创中山特色人民政协工作新局面的总体思路, 坚持围绕中心, 服务大局, 求真务实, 改革创新, 认 真履行职能,推动新时期协商民主建设新发展,致力 开创"学习型、创新型、人文型"中山特色人民政协 工作。政协工作在"天地人和,政协力量"人文精神 里不断推陈出新,创新画卷在一项项鼎新之措中展开, 各项工作犹如鲲鹏展翅, 乘风翱翔。

"创新型"特色工作力推 中山市率先全面实现小康

在 2012 年 "基础建设年"、2013 年 "制度建设年"、 2014年"基层政协建设年"、2015年"基层民主建设 年"的基础上,2016年,提出了全面工作的"创新履 职年",以此推进"创新型政协"的建设,力推我市率 先全面实现小康。

五年来,本届政协在"创新型"政 象日趋鲜明。 协建设方面做了一系列的探索:

- 新型、人文型"政协为特色。
- 一度的"政协委员与市长协商座谈会" 丰满和提升了中山市的软实力。 的基础上,形式上拓展"1+N",即一 份主体报告,再加上若干个委员的补充 特点,健全完善镇区政协委员工作室, 性发言,大大丰富了协商内容。比如, 在社区和农村探索建立政协委员联系 2015年的协商座谈会,以问题为导向, 点,在大专院校设立政协工作站,有效 大胆直面翠亨村和孙中山故居存在的问 发展了基层协商民主。 题而建言献策,收到了良好的协商效果。
- ——在协商方式上,采用"政协大 内参"形式引起市委市政府关注的做法。 比如专业镇建设,尤其是红木家具产业 和灯饰产业发展问题,对于新型专业镇 战略的出台起到了一定作用。
- 文化公益贡献奖"、"诗书画乐进校园" 快转型升级汇聚力量。

活动等品牌,中山政协的人文型特色形

- ——根据中山市是伟人故里,是改 ——确立本届政协的人文精神是 革开放的先行地的特点,人民政协工作 "天地人和,政协力量",为本届政协的 在"下落地面"的同时,工作的触角扩 角色定位,并明确以建设"学习型、创 展至"上接天线",与国家重大行为同 频共振。比如配合国家"一带一路"战 ——在原有创新型特色品牌即每年 略、抗战胜利70周年主题等开展活动,
 - ——根据中山市没有县—级架构的

"人文型"特色工作提升 城市文化软实力

市政协聚合政协力量,借势做实事, 彰显人文新特色,以高度的政治责任感 借势谋事、借势发力,推动专项工作取 ——创建"政协委员学堂"、"政协 得显著成效,为我市全面深化改革、加



市委书记陈如桂与市政协主席丘树宏在中山地方政协组织成立60周年的大会间隙交流看法。

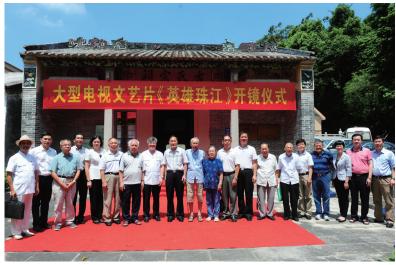


——五年来,借势做事,推动 重大工作取得成效。

开展隆重纪念孙中山先生诞辰 150 周年系列活动。统筹组织中山 市各界纪念孙中山先生诞辰 150 周 年大会、"孙中山思想国际学术研 讨会"、全国政协嘉宾团和孙家后 人参观团接待、《我们的孙中山》 大型交响音乐晚会等大型活动,主 办优秀中华诗词征集和省政协纪念 孙中山先生诞辰 150 周年工作交流 会等活动。联合广州、长沙、武汉、 南京和上海虹口区、北京西城区等 地政协举办"铁路梦·中国梦"孙 中山文化高铁行活动,组织全国诗 人、散文大家中山行、中山水彩剪 纸作品香港、澳门巡演、孙中山文 化纪念品征集交流展示等活动。成 功组织大型交响组歌《孙中山》先 后在中山、珠海、香港、马来西亚、 台湾等地巡演。

举办庆祝政协中山地方组织成 立 60 周年系列活动。通过召开庆 祝政协中山地方组织成立60周年 大会、推出一系列专题宣传报道、 拍摄专题片、出版《和》杂志特刊、 编印《中川政协 60 年大事记》。回 顾中山政协的光辉历程,宣传人民 政协的性质、地位和作用,展现"天 地人和,政协办量"。

举办一系列文化活动,助推中 山文化强市建设。举办纪念香山建 县 860 周年系列活动,展现新老中 山人在中山的发展和建设中共同发 挥的重大作用;开展"中国梦"广 东寻梦行活动,国家、省、市媒体 聚焦我市产业发展、城乡协调发展、 文化建设等方面的成就;开展"伟 人故里行"大型采访活动,集中宣 传我市"五位一体"建设的经验和



《英雄珠江》在中山市五桂山珠江纵队司令部旧址开镜。

成果;积极响应国家"一带一路" 的战略,开展寻访海上丝绸之路系 列报道和评选"海洋文化地标"活 动,助推海洋文化建设,为推进翠 亨新区快速发展、积极参与21世 纪海上丝路寻找新的文化动力。

——五年来,上下联动,畅通 渠道凝聚合力。

持续关注、助推翠亨新区建设, 得到了国务院台办、省政府及有关 部门的高度重视, 有效推进了相关 工作。赴京拜会国家领导,积极争 取全国政协、民革中央支持中山改 革新发展。促成省政协就孙中山先 生诞辰 150 周年、中山全民参与社 会治理专题到中山调研、召开专题 研讨会,向全国、省提供了创新社 会治理的模式和经验。

——五年来,打好孙中山文化 牌,扩大宣传中山正能量。

孙中山文化理念日益得到社会

接受。致力宣传和发扬孙中山先生 的先进思想和文化精神,孙中山文 化研究工作得到各有关方面的关注 和支持。举行纪念孙中山先生诞辰 148 周年座谈会及专题晚会、纪念 孙中山先生诞辰 149 周年孙中山文 化专题研讨会等活动。中华文化促 进会在市政协设置"孙中山文化交 流基地", 开通了"中山文化"微 信公众号,通过新媒体传播孙中山 文化。市政协领导和政协委员多次 应邀在省内以及澳门等 10 多所大 中专院校和大型讲坛作孙中川文化 专题讲座。

"学习型"特色工作 为履职提供保障

根据本届政协"学习型政协" 建设的要求,市政协每年都有一个 修身主题,修身的对象包括政协机 关人员, 也包括政协委员和政协之

"九万里风鹏正举。风休 住。蓬舟吹取三山去。" 中山政协工作在"天地人 和,政协力量"人文精神 里不断推陈出新,创新画 卷在一项项鼎新之措中 展开,各项工作犹如鲲鹏 展翅,乘风翱翔。

垂范", 2013年是"我益社会, 社 会益我", 2014年是结合党的群众 路线实践教育活动和"基层政协建 设年"开展修身活动,2015年是"三 基三力四德"教育。2016年,则是"修 身敬业,塑造新我"。

——加强委员履职管理,发挥 委员主体创造力。先后制定了《中 山市政协委员履职管理办法(试 行)》《中山市政协委员履职考核细 则》、《关于建立中山市政协委员联 系点工作方案(试行)》等制度, 激发了委员主体责任感和履职的内 在动力。市政协主要领导率先垂范, 在全国首创并公布"主席履职日 志",自觉接受群众监督。

扩大政协社会影响力。成立政协 委员学堂。通过修身行动与政协

友。2012年是"公共生活,礼义工作结合,举办专题讲座20多次, "中国诗歌万里行"五讲有关镇区 和社区、委员企业, 举办第四届中 山荷花节、政协书画院、政协文化 沙龙等系列活动, 创新了委员活动 载体平台,推动了委员更好地知情 问政、服务社会,为政协工作带来 生机活力。

——扎实开展党的群众路线教 育实践活动和"两学一做"活动, 提高政协机关战斗力。市政协圆满 完成紫金县龙窝镇宝洞村三年扶贫 工作,被评为省扶贫工作先进单位, 全面完成我市民众镇沿江村均衡发 展帮扶工作,获得好□碑。2016 年牵头帮扶广宁县横山镇大良村, 市政协机关领导、各专委会开展"一 **——着力打造政协工作品牌,** 对一"扶贫活动,率先开展联系对 接,内引外联推动精准扶贫,实现 良好开局。₽



在推动中山城市建设与社会经济发展方面,本届政协不遗余力。图为政协委员们考察岐江两岸整



政协委员的心声:

新形势下我们这样履职

文/杨彦华 李红 综合整理 图/洪喜鹏

十一届政协工作的五年,正值"十二五"收官和"十三五"开局、全市经济社会处于发展关键点的五年,是新常态、发展形势和任务不断变化的五年,也是政协组织和广大政协委员而临新的履职任务考验的五年。

必须把坚持党的领导、保持 正确的政治方向作为政协 工作的根本原则。

政协工作也是市委工作总体布局的重要组成部分。坚持党的领导,就要增强政协意识,准确把握政协的职能定位,顺应"有事多商量,遇事多商量,做事多商量"协商民主的新要求,在市委的统一领导下,积极运用政协这一政治形式和组织形式,努力使市委的重大决策部署

成为各民主党派、人民团体和各界人士的广泛共识和自觉行动;就要始终与市委保持一致,服从和服务于全市发展大局,始终保持强烈的事业心、责任感和奋发有为的精神状态,自觉地承担责任,主动地开展工作,为促进中山经济社会发展献计出力;就要把维护党的权威与改善党群、干群关系作为重要职责,在促进市委决策落实、构建和谐社会关系上积极工作,共建和谐稳定的政治和社会环境。

必须坚持围绕中心、服务大局,把促进发展、关注民生作为履行职能的重点。

促进发展和改善民生既是全市工作的中心和大局,也是政协工作

十一届政协工作的五年, 正值"十二五"收官和 "十三五"开局、全市经济 社会处于发展关键点的 五年,是新常态、发展形 势和任务不断变化的五 年,也是政协组织和广大 政协委员面临新的履职 任务考验的五年。



政协委员与市长座谈会。

的职责和使命。促进发展和关注民生,要始终坚持为民宗旨,深入接触基层和界别群众,始终把群众关注的问题作为履职的主攻方向,既突出关系全局的问题,也重视关系发展和稳定的现实问题,既着力当前,更着眼长远,扎扎实实工作,兢兢业业履职,力求参在点子上、议在关键处、言在需要时,努力为全市经济社会的发展多尽一份责、多献一条策、多出一份力,积极推动建言献策转化为实实在在的工作效果。

必须坚持改革创新,找准工作切面, 打破思维定势,大胆探索新的工作机 制和领域。

观念创新、思路创新和方法创新已经成为 发展人民政协事业一条重要的经验性作法。我 们在工作探索和创新中总结形成的"天地人和, 政协力量"人文精神、"学习型、创新型、人文型" 政协建设、抓好"三点"、"三线"、"三面"积 极探索新时期政协工作实现方式、创建"政协 大内参""政协委员学堂"、"政协文化公益贡献 奖"、"诗书画乐进校园"活动等工作措施,以 及通过创新政协委员与市长协商座谈会"1+N" 议政协商形式、改进视察活动程序, 建立新的 调研模式、不遗余力地擦亮孙中山文化牌等方 法和举措, 既较为全面地涵盖了政协职能的各 个要素,又发展地确定了适应新的形势任务要 求、扎实推进政协工作的目标和任务,为这一 届以来的政协工作不断创新局面、提高形象和 发展政协事训提供了重要保证。

必须发挥大团结、大联合的优势,聚集 正能量,传播好声音,充分调动各方面 积极因素投身中山改革发展事业。

团结和民主既是人民政协工作的主题,也是汇聚发展合力和建设民主政治的根本要求。把握团结和民主两大主题,就要坚持用共同的理想、民主的理念、协商的方法、真诚的态度凝聚共识和力量;就要充分发挥政治和组织优势,不断加强与各民主党派、工商联和社会各族各界的联系,积极扩大有序政治参与,使政



政协委员参政议政。

协成为发展民主政治、促进社会共识、共同谋求发展的重要阵地;就要进一步扩大政协的开放度,充分保障政协委员和社会群众的知情权、参与权和表达权,促进党委政府科学决策;就要更积极地促进解决关系人民群众切身利益的热点、难点、焦点问题,为改革发展成果更广泛地惠及民生献计出力,努力把人民群众的积极性和创造性汇集到经济社会发展大局上来。

必须坚持发挥广大委员主体作用和 专委会的基础作用,提高政协工作 的凝聚力和影响力。

政协工作的基础在专委会,工作的主体力量在政协委员。专委会通过组织活动和开展工作,以大量的履职成果和富有创造性的工作经验,不断丰富和拓展政协工作的空间和舞台;政协委员通过专委会活动,尤其是我们开展的分界别组活动、委员学堂、政协书画院联谊活动和政协之友等载体,主动参与,积极履职,在社会各个行业、各个阶层,代表着政协形象,发挥着作用,委员以政协为家,政协以委员为荣。必须紧紧依靠各方面的共同努力推进政协事业,不仅靠党委政府的高度重视,靠各部门单位和社会各界的关心支持,还要靠政协各参加单位、每一位政协委员作用的充分发挥,靠各级政协的通力合作,努力形成上下联动、内外结合、齐心协力、整体推进的良好局面。心



十一届中山市委员会五年大事记

2012年

议第十一届中山市委员会第一次会议在市 会议中心举行。会议选举产生了政协第 十一届中山市委员会主席丘树宏、副主席 韩泽生、马志刚、周信、麦建章、吴竹科、 张建刚、刘传沛、王志强, 秘书长林艳芬 和69名常务委员会委员。

举行全市政协委员学习暨修身动员系列活 动,主要有"中山市政协委员学堂"合作 协议签署及揭幕仪式、中山市政协委员志 愿服务总队成立仪式、"和美中山、全民 修身"政协委员作品开展仪式。市政协确 定 2012 年修身行动主题为: "公共生活, 礼义垂范"。

3月,市政协主席丘树宏牵头组织有 关专家学者考察论证了香山建县的具体时 间是介历 1152 年 10 月 14 日。

5月16日—22日,市政协主席丘树 宏、副主席马志刚率 2012 年市政协委员 与市长协商座谈会课题组一行 10 人赴苏 州、杭州、威海、厦门调研考察。市政协 860 周年"千年移民寻根行"活动,以历

1月7-9日,中国人民政治协商会 委员与市长协商座谈会的主题是"彰显山 水人文风貌,建设岭南理想城市"。

6月18日,中共中山市委出台《关于 推进文化强市建设的意见》(中委〔2012〕 8号)文件。《意见》首次提出市政协要"系 统加强文史资料的征集、整理、研究和出版, 打造政协文史品牌","积极发挥政协文史 3月29日,市政协在市委党校礼堂 资料的独特作用"。这是中山市政协文史资 料工作开展 50 年来, 首次上升到市委文 化品牌和文化战略的高度。

> 7月24日,市政协文化文史委就市 政协主席丘树宏牵头的党政领导重大调研 课题《以孙中山文化引领建设全球华人精 神家园的思考》召开课题研究组专家会议。

8月1日,市政协主席丘树宏,副主 席张建刚率部分委员到翠亨新区进行考 察,就市政协委员与市长协商座谈会主题 "彰显山水人文风貌,建设岭南理想城市" 中与翠亨新区有关的内容进行调研。

8月7日,市政协启动纪念香山建县

访谈, 历史钩沉等形式, 从历史、语言、 文化等多角度寻找中山千年移民史和移民 文化之根,推动幸福和美中山建设。

8月11日,广东省对外文化交流协会、 中山市政协、完美(中国)有限公司主办 的"完美·中国杯""伟人中山华侨情"《孙 中山》海外巡演吉隆坡站首场演出隆重举 行。广东省首次将大型交响音诗《孙中山》 移师海外开展文化交流。

9月10日,市政协在月山公园凉亭 举行纪念香山建县860周年座谈会。就 如何通过市政协与媒体联合举办的纪念香 山建县860周年"千年移民寻根行"等 系列活动,挖掘和宣传中山历史文化积极 建言献策。

10月25日,2012年度政协委员与 在中山纪念堂为中山市民讲授"修身课"。

史和现实为关注点,通过专家、普通市民 市长协商座谈会在市会议中心三楼会议室 举行。座谈会首次采用"1+N"的协商方 式,即采取一个主题"彰显山水人文风貌, 建设岭南理想城市"和若干个相关的子课 题进行座谈,突显政协广开言路、广献良 策、广谋善举的创新之举。

> 10月29日,广东省第八届精神文明 建设"五个一工程"奖揭晓,市政协主席 丘树宏作词、章绍同作曲的《下南洋》的 主题曲《阿妹找哥洗琉琅》歌曲获奖。

> 11月12日,中山市城市原点标志揭 幕仪式在孙中山纪念堂举行。

> 11月21日,原文化部部长、著名学者、 作家王蒙先生作客市政协委员学堂,以"老 庄的智慧——中华文化与全民修身"为题

2013年

1月15日,广东省第九届鲁迅文学 艺术奖在广州揭晓, 由市政协主席丘树宏 主创兼总策划, 刘长安、杜鸣、姚峰、姚 晓强、桑雨等广东省著名作曲家谱曲的大 型交响组歌《孙中山》荣获殊荣, 这是丘 树宏第二次荣获省鲁迅文艺奖。

2月25-27日,中国人民政治协商 会议第十一届中川市委员会第一次会议在 市会议中心举行。19 名公民应邀旁听了

4月19日,我国公益慈善领域最高 政府奖——第八届中华慈善奖在京颁奖, 市政协委员、完美(中国)有限公司董事 长古润金荣获"最具爱心捐赠个人"奖, 会隆重举行成立大会暨揭牌仪式。

这是他连续五年获此殊荣。

6月25日,韩泽牛副主席主持召开 政协第十一届中山市委员会常务委员会第 六次会议。会议通报中山市公共外交访问 团赴美参加孙眉铜像落成暨孙氏后裔联谊 活动情况,审议通过2013年度"政协文 化公益贡献奖"评选方案。

7月24-26日,第二届海峡两岸中 山论坛在我市举行,为增强两岸同胞的凝 聚力,中央台办、省人民政府决定在论坛 期间举行大型交响组歌《孙中山》演出。

11月8日上午,中山市公共外交协





2014年

1月13日,"敢为天下先——改革开放广东—千个第一'三亲'文史资料征集工作"启动仪式在我市罗三妹山"不走回头路"主题公园举行。

1月17日,市政协主席丘树宏受全 国政协文化和学习委员会、科教文卫体委 员会,以及民革中央的邀请,赴京协商如 何争取将翠亨新区提升为国家战略发展平 台事项。

2月17-19日,中国人民政治协商 会议第十一届中山市委员会第三次会议在 市会议中心一楼会堂隆重开幕。

8月10日,市政协副主席韩泽生出席在新加坡举行的第十届世界中山同乡恳亲大会。

8月22日,2014年政协委员与市长协商座谈会召开,围绕"建立古镇灯饰产业集群叠加扶持政策体系,加快推进灯饰产业集群转型升级"展开讨论。

11月1日,市政协举行专家评选会,评选出首批10个"中山海洋文化地标",并在纪念孙中山先生诞辰148周年专题晚会上公布。

12月8日,"以文化为引领高起点建设翠亨新区"专场回头看座谈会在中山召开,省政协副主席梁伟发、省政协文史委主任田丰,省直各有关厅局负责人,中山市主要领导,市直相关部门负责人以及专家学者齐聚一堂,共同研讨翠亨新区以文化引领为切入口,上升为国家战略平台的议题。

2015年

1月12日,受市委书记薛晓峰委托, 市政协主席丘树宏在北京拜会了民革中央 副主席修福金,感谢民革中央长期以来 对中山的关心支持,与民革中央深入商议 如何支持筹划好 2016 年孙中山先生诞辰 150 周年的相关纪念活动。

2月2—4日,政协第十一届中山市委员会第四次会议在会议中心举行,司徒伟湛、萧剑忠、郭惠冰当选市政协副主席,会议增补余华涛、黄仲斌为政协第十一届中山市委员会常务委员。

5月6日,市政协主席丘树宏主持召开十一届二十八次主席(扩大)会议,传达贯彻省委书记胡春华视察我市讲话精神。会议审议通过2015年政协委员与市长协商座谈会调研方案。主题确定为"孙中山文化旅游资源发掘与整合提升利用"。

6月17—19日,市政协主席丘树宏,市委常委、统战部部长梁丽娴带队赴京,分别拜访全国政协港澳台侨委员会、民革中央、国台办、中国社科院和宋庆龄基金会,汇报我市筹备明年开展纪念孙中山诞辰150周年活动的有关情况,争取全国政协和国家有关部门的指导和支持。

7月7日,《英雄珠江》在中山市五桂山珠江纵队司令部旧址开镜,这是中国内地首部反映珠三角抗战历史的大型电视文艺片。

7月11日,为纪念郑和首次下西洋610周年,政协中山市委员会办公室、中山日报报业集团等单位承办的"驼铃帆影行天下"——"元一杯"海上丝路诗歌节法展暨"一带一路"文学对话活动,分别在中山书画院和中山日报举行。

7月16日,在全国政协系统率先建成的"智慧政协"应用系统——中山"智慧政协"正式上线。市政协主席丘树宏要求把中山"智慧政协"打造成"智慧中山"和全国"智慧政协"的典范。

9月4日,在抗日战争胜利70周年纪念日,市政协主席丘树宏在北京民族饭店组织了一场跨越时空的会面,应邀参加中国举行纪念抗战胜利七十周年纪念活动的《西行漫记》作者埃德加·斯诺(Edgar Snow)的后人——夫人海伦·斯诺的侄

女谢里尔·比绍夫、侄孙布莱克·安东尼 与《西行漫记》封面人物、红军号手谢立 全的儿子谢小朋举行了见面会。

11月6日,中山市政协举行孙中山诞辰149周年座谈会,孙中山曾孙孙国雄夫妇、曾侄孙孙必胜夫妇等10余人出席,并为孙中山文化交流基地举行揭牌仪式。

11 月 20 日,《敢为人先——改革开放广东一千个率先》征编出版工作总结会 在中山温泉宾馆召开。

2016年

1月20-22日,中国人民政治协商会议第十一届中山市委员会第五次会议在市会议中心召开。增补张平、赵文喜为常务委员,颁发了2014、2015年优秀提案奖。

6月9日,"纪念孙中山先生诞辰 150周年优秀中华诗词征集活动"在中山 市孙中川纪念堂启动。

6月20日,市政协召开十一届十九次常委(扩大)会议,开展"孙中山故里旅游区创建国家5A景区进展情况"专题视察,为推进我市纪念孙中山先生诞辰150周年活动的献礼工程建言献策。

6月29日,纪念孙中山诞辰150周年全媒体活动暨《寻梦——海外华侨华人与孙中山》启动仪式在孙中山故居举行。

7月30日,广东本土原创音乐优秀作品——大型交响组歌《孙中山》在珠海开启全球巡演,以此纪念孙中山先生诞辰150周年。

8月5—9日,应美国孙中山中心基金会创办人、孙中山长曾孙孙国雄邀请,市政协主席丘树宏率中山市代表团一行6人赴美国夏威夷檀香山市,出席庆祝"孙

中山诞辰 150 周年海外纪念活动暨孙中山历史和文化建设研讨、座谈会"。

8月11日,市政协办公室、蔡冠深基金会在香港中华总商会联合召开了大型交响组歌《孙中山》香港首演新闻发布会。

8月17日,来自北京、南京、广州、 长沙等市政协和旅游局领导齐集中山,共 同协商开展"孙中山文化高铁行",以在 纪念孙中山诞辰150周年的同时,开展孙 中山文化为主题的文化旅游交流等活动。

11 月 12 日 上 午,《 孙 中 山 诞 生 一百五十周年》纪念邮票首发仪式在孙中山故居纪念馆举行,孙中山主题邮票展览同时开幕。

11月12日,中山市各界纪念孙中山 先生诞辰150周年大会在香山古县城市原 点——孙中山纪念堂举行。中山市各界代 表、海内外嘉宾友人在这里隆重集会,共 同缅怀孙中山先生为民族独立、社会进步、 人民幸福所建立的历史功勋,学习、继承 和发扬孙中山先生的爱国思想、革命意志 和进取精神,共筑中华民族伟大复兴的中 国梦,同谱中山改革发展的新篇章。市政 协主席丘树宏主持大会。心



以"天地人和,政协力量"之人文精神 开创具有中山特色人民政协事业新局面

"和"的力量

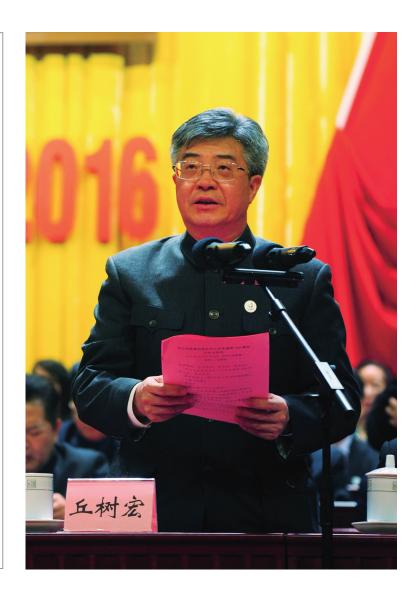
文/杨彦华 图/洪喜鹏

2012年3月29日,中山 市政协完成了两件大事:一是成 立了全国首个政协委员学堂,二 是成立了一支政协志愿者队伍。 这两件事为中山市政协之后打造 学习型、创新型、人文型政协奠 定了基础。

市十一届政协以"天地人和, 政协力量"为人文精神,探索出 一条能与党委、政府同频共振, 体现特色,发挥优势的政协工作 中山模式,以"创新型政协"开 创政协新局面。经过五年的打造, 在"学习型创新型人文型"政协 已形成品牌并具备了一定影响力。

"在经济社会发展的新常态 下,中山政协需要在'敢为天下 先'的精神指引下,寻求新的发 展思路。"市政协主席丘树宏表 示,"通过'和'文化,温润和 提升了人民政协自身的形象,融 洽了与市委、市政府、与老百姓 的关系,尤其是提供了一种无形 而强大的软力量,为全市经济社 会发展作出了积极贡献。"

本期,我们专访了市政协主 席丘树宏, 听他谈一谈"和"之 经验。



确定人文精神

《和》: 十一届中山市政协工作最 大的特点就是打造"和"文化,在政 协工作怎么去解读"和"文化?

丘树宏:我在政协中山地方组 织60周年时写了一首诗叫《天地人 和, 政协力量》,"天地人和, 政协力 量"正是我们这一届政协提倡的人文 精神, 在那首诗里概括了我对这一人 文精神的认识:"有一种文化叫天地 人和,有一种力量叫政协力量;和文 化融合出一种伟大的软实力, 政协力 量拉开了共和国序幕华章。"

创新型、人文型政协组织建设,努力 "天地人和, 政协力量"的人文精神, 以主题年建设带动自身建设, 强素 2013年"制度建设年", 2014年"基 层政协建设年", 2015年"基层民主 建设年", 2016年"创新履职年"、"孙 中山文化年"、"修身敬业塑造新我 年"。探索建立政协之友队伍, 顺势 创办了全国首个以"和"文化为办刊 主旨的《和》季刊。

十一届政协继续秉承和发扬历届政协 的优良传统,不断探索创新政协履职 工作的方式、载体和方法, 积极开展 富有中山特色的政协工作。

明确履行职能

《和》: 政协的工作重点应该就是 履职,这一届的履职的重点在哪里?

主监督和参政议政。

政治协商方面,发挥协商民主作 用, 推动科学民主决策。市十一届政 协共举行全体委员会议5次。市各民 协商论证。

主党派、工商联、无党派人士、各 人民团体以及政协委员积极履职,通 过听取和讨论政府和政协工作报告、 大会发言、提案、微信、网络互动 等方式就经济社会、民主政治建设、 "十三五"规划等重大问题建言献策。 召开常委会议 20 次, 围绕全市经济 产业转型升级、文化建设、社会管理、 创新驱动发展战略等重要问题讨论协 商,并就古镇灯饰产业发展、翠亨村 创建国家级 5A 旅游景区等开展专题 研讨视察。召开主席会议 次,及时 部署政协重点工作、重大活动的开展。 十一届市政协大力推进学习型、 同时,重视广泛、多层、制度化推进 协商民主建设、聘请了47名热心政 开创中山特色政协新局面。确立了 协工作的有识之士为政协之友,参与 政协的有关活动,建立了公民旁听政 协全会、常委会议制度, 引导公民有 质,塑形象:2012年"基础建设年", 序参与政治。多层次、有重点的协商 民主活动有效地促进了市委、市政府 科学决策。

积极配合市委加强人民政协和协 商民主制度化建设, 先后组织相关专 题的调研视察, 政协的有关意见建议 得到市委的高度重视。中共中山市委 先后于2012年9月和2015年12月, 在"和"的人文精神指引下, 颁发了《中共中山市委关于加强新形 势下人民政协工作的若干意见》、《中 共中山市委关于加强社会主义协商民 主建设的实施意见》, 为发挥政协的 职能作用提供了更为有力的保障。

围绕我市城市发展布局、全面深 化改革、扩大开放、创新驱动发展等 重大政策的出台和实施, 积极组织委 员协商论证,建言于市委市政府决策 丘树宏:这包括了政治协商、民 之前、实施之中。与此同时,积极探 索立法协商新实践,组织委员就《中 山市供水用水条例(草案)》、《中山 市电力设施保护条例 (草案)》进行



2015年政协委员与市长协商会议。

民主监督方面,强化民主监督, 用好话语权,发挥议政新作为。市 政协将民主监督寓增强工作合力、 政协紧紧抓住经济社会发展中具有 推动科学发展之中, 创新履职形式, 多谋民生之利, 多解民生之忧, 提 升民主监督实效。积极配合市委、 特色的重大问题,深入开展调查研 市政府推进文明城市创建、雨污分 流工程、食品药品安全、市重点工 程等重大专项工作,组织政协常委 视察"六区两镇"及卫生医疗单位, 发动委员暗访城区主要公共场所等 活动;联合多部门视察金凤路建设、 西区隆平路建设、世宇动漫工程、 南区北京积水潭中山骨科医院和唐 盛国际商业综合体项目建设工程情 况,形成视察报告及相关建议,及 时报市委、市政府, 推动了民生工 程建设。

参政议政方面, 紧扣中心大局, 服务好发展,突显辅政新气象。市 全局性、战略性、前瞻性, 同时又 适合发挥政协优势、体现政协工作 究。五年来, 共开展专项调研70 多次, 提交调研报告30多份、建 议和意见上百项,得到市委、市政 府主要领导的肯定批示并组织落 实, 推动了我市经济社会健康持续 发展。

探索履职方式

《和》:这些年,政协探索和创 新了很多新的履职方式,这让政协的 工作变得非常丰富和有声有色。这些 新的履职方式能不能具体谈一下?

丘树宏:作为"敢为先下先" 的伟人故里的政协地方组织, 中山 政协从成立伊始, 就没有停止过探 索创新的步伐。60年来,中山历届 政协留下了诸多"敢为天下先"的 创新印记:在广东省首创政协委员 与市长直接沟通对话协商机制、开 全国先河吸收优秀外来务工人员成 为市级政协委员、政协大会首设旁 听席扩大公民有序的政治参与、在 镇区设立政协委员联系点、在全国 政协系统首次推出的一体化"智慧 政协"平台、通过"大课题"和"大 内参"力促重大工作形成全市发展

创新之一是市长与政协委员协 商座谈会。市政协和市政府共建"政 协委员与市长协商座谈会"平台, 协领导班子成员外,参与协商界别 和单位还涵盖了各民主党派、工商 联、无党派人士代表、委员代表, 以及市政府有关部门和镇区, 市政 协拓展形成了"1+N"(即"一个 主题报告,若干个子报告或提案") 的协商议政模式,同时注重协商成 果的跟进监督和转化运用, 促进协 商民主不断取得实效。五年来,市 政协分别就"彰显山水人文风貌, 建设岭南理想城市"、"借文化的力 量打造'中山美食'品牌"、"中山 古镇灯饰产业集群战略前瞻与叠加 扶持政策体系"、"孙中山文化旅游 资源发掘整合与提升利用"、"中山 对接自由贸易试验区研究"等五个 主题与市政府协商。其中举办古镇 灯光文化节、加快翠亨村国家 5A 级旅游景区建设等多项建议的实 施, 成效突出。

创新之二就是开展"五个一" 联系制度。正副主席、各专委和机 关干部分工联系各民主党派、界别、 镇区、社区和有关单位, 延展工作 层面,协调关系,切实了解社情民 意,真诚服务基层群众。推荐委员 担任城管、交通、医务行风建设等 方面的特邀监督员、监察员、评议 员,支持委员在多领域发挥作用。 鼓励委员参加所在镇区、社区工作, 直接服务社会。组织委员先后对东 部快线重点工程、岐江河整治、五 桂山生态环境保护以及各年度十大 民生工程等问题进行专题视察, 切 实履行民主监督职责。

+"微建议"的建言方式。市政协 深入调研形成的大内参《中山红木:

危言",为市委、市政府决策提供 了重要参考, 促成了市政府制定大 涌镇产业转型升级发展规划纲要, 有力推动红木产业转型升级, 催生 新型专业镇发展战略的出台。持续 探寻棒球产业在中山的发展路径, 支持委员和东升镇发展棒球运动, 推动中山棒球产业的发展。组织市 政协常委视察,摄制内参片《今天, 我们该如何面对翠亨村》, 形成大 内参专题报告,提出以孙中山诞辰 150 周年为契机,发掘整合、提升 利用孙中山文化资源等意见建议, 有力推动翠亨村创建国家级 5A 旅 游景区工程。配合中山"十二五" 规划实施、"十三五"规划制定开 展视察论证。组织委员开展"平安 中山、全民禁毒"视察活动,建议 争创"全国禁毒工作示范市",公 安和卫生合作,加强对吸毒人员的 收戒,给力平安中山建设。

聚合政协力量

《和》: 政协擅长聚合政协力量, 借势做实事,这些年大大小小做了 不少, 为提升城市的形象做了不少

丘树宏:市政协充分发挥人才 荟萃、智力密集的优势, 借势谋事、 借势发力, 目的就是为我市全面深 化改革、加快转型升级汇聚力量。

一是开展隆重纪念孙中山先生 诞辰 150 周年系列活动。按照市委 提出的"发展是最好的纪念,创新 是最好的继承"的指导思想,负责 创新之三提案+课题+大内参 全市总体方案的谋划和承担系列活 动。统筹组织中山市各界纪念孙中 山先生诞辰 150 周年大会、"孙中 是激流勇退还是续立潮头?》被喻 山思想国际学术研讨会"、全国政

提升协商成效。除了市政府和市政 为我市红木产业转型升级的"盛世 协嘉宾团和孙家后人参观团接待、 《我们的孙中山》大型交响音乐晚 会等大型活动, 主办优秀中华诗词 征集和省政协纪念孙中山先生诞辰 150 周年工作交流会等活动。联合 广州、武汉、南京和上海虹口区、 北京西城区等地政协举办"铁路 梦·中国梦"孙中山文化高铁行活 动。成功组织大型交响组歌《孙中 山》先后在中山、珠海、香港、马 来西亚、台湾等地巡演。孙中山诞 辰 150 周年全国、全省纪念大会和 纪念邮票发行的相关策划公关工作 成效良好。

> 二是凝心聚力举办庆祝政协中 山地方组织成立60周年系列活动。 通过召开庆祝政协中山地方组织成 立60周年大会、推出一系列专题 宣传报道、拍摄专题片、出版《和》 杂志特刊、编印《中山政协60年 大事记》, 回顾中山政协的光辉历 程,宣传人民政协的性质、地位和 作用,展现"天地人和,政协办量"

三是举办一系列文化活动,助 推中山文化强市建设。举办纪念香 山建县860周年系列活动,展现新 老中山人在中山的发展和建设中共 同发挥的重大作用;开展"中国梦" 广东寻梦行活动, 国家、省、市媒 体聚焦我市产业发展、城乡协调发 展、文化建设等方面的成就; 开展 "伟人故里行"大型采访活动、集 中宣传我市"五位一体"建设的经 验和成果;积极响应国家"一带一 路"的战略,开展寻访海上丝绸之 路系列报道和评选"海洋文化地标" 活动,助推海洋海洋海洋文化建设, 为推进翠亨新区快速发展、积极参 与21世纪海上丝路寻找新的文化 动力。心



《孙中山》感动宝岛年轻一代

2016年12月, 大型交响组歌 《孙中山》在台北孙中山纪念馆上 演, 引起台湾社会各界热烈反响。 两岸艺术家携手合作, 谱写出文化 交流新篇。

绿如蓝;小小翠亭村,走出一个人; 走出一个人,点亮一片天。"12月 18 日晚,台北孙中山纪念馆内乐 声悠扬。当大型交响组歌《孙中山》 的最后一个音符落下, 观众起立、 欢呼, 鼓掌声与喝彩声持续不断。

《孙中山》是2011年广东省纪 念辛亥革命 100 周年的重点文化项 目,由广东省作家协会副主席丘树 宏主创并兼任总编导、总撰稿,由 广东省知名作曲家共同作曲。作品 首次以交响组歌这种全新的艺术形 式, 塑造了孙中山的音乐形象。演

出分为序曲《世界潮流》、第一篇 章《日出翠亨》、第二篇章《伟大 理想》、第三篇章《崇高人格》、第 四篇章《魂系中华》、尾声《世界 潮流》等部分。这是其继广州、中山、 "五桂山下,兰溪河畔,山河 北京、珠海、香港和吉隆坡等地后, 首次在台北演出。

> 当晚现场观众以年轻人居多, 参与演出的台湾东吴大学音乐学系 交响乐团、合唱团和建国中学合唱 团、新世纪童声合唱团等艺术团体 成员,也都是台湾年轻一代。

> 台北市建国中学合唱团学生永 砚称,能参加《孙中山》演出是一 个非常崭新的体验,不仅能跟高水 平交响乐团合作,还能在这么大的 场馆演出,对他来说是欣喜的事。 "我们从历史上接触孙中山的东西 很有限,只在课本上了解到一些,



台北演出现场。

还有在阅读课外书中了解一些,通 过这次演出,我尝试着从《孙中山》 的歌词当中了解这位伟人的历史。"

《孙中山》在台北上演,为台 湾年轻一代了解孙中山先生历史伟 绩、崇高形象、人格魅力、革命思 想等提供一个新的载体。台北市中 山同乡会理事长陈玉群告诉笔者, 他邀请了一个台湾小孩来看,看完 后孩子好感动, 加深了孩子对孙中 山的认识。陈玉群表示:"现在的 年轻人渐渐对民族意识淡忘了,对 家乡都忘记了, 所以今天的演出意 义深沅。"

除了加深年轻人对孙中山的了 解,《孙中山》精湛的艺术演绎也博 得台湾同行的喝彩。台湾东吴大学 音乐系主任孙清吉在观后感言里表 示,组歌《孙中山》是一出非常好的 创作,它用文字、音乐,把孙中山的 伟大精神表现出来,非常不容易。 台湾《中国时报》称其"全曲气势磅 礴,旋律明快,歌词朗朗上口"。

海基会原董事长、现任"三三 会"会长江丙坤先牛当晚也到现场 观看演出,他称赞几位歌唱家的表 现相当杰出,是一个很成功的演出。 他还表示,两岸连接最重要的还是 文化,是中山先生的理想"天下为 公",两岸的和平是大家继续努力的 一个目标,应该坚定这个信心。№

(来源:《人民日报海外版》 2016年12月31日第12版)

丘树宏出席中国作协第九次全国代表大会

建议将 2017 年新诗百年定为"中国诗歌年"

中国文学艺术界联合会第十次 全国代表大会、中国作家协会第九次 全国代表大会 2016 年 11 月 30 日 在北京人民大会堂开幕。已是第二 次参加中国作协全国代表大会的广 东省作家协会副主席、中山市政协 主席丘树宏,在听完习近平总书记的 重要讲话后,即兴创作了一首主题新 诗《让我的开放装扮出绚丽的春天》。 并在小组发言中建议将 2017 年新 诗百年确定为"中国诗歌年"。

参会期间, 丘树宏积极宣传广 东和中山文化建设新措施、新进展、 新成就,并提出了自己的建议。丘 树宏说, 习近平同志的重要讲话对 当前的诗坛现状极具针对性。中国 诗歌一方面呈现一片繁荣景象,另 一方面也存在乱象。有不少诗歌作 品,正如习近平同志所指出的"一 味标新立异、追求怪诞",等等。 他建议中国作协将中国诗歌事业发 展列入重要战略来部署,各级作协 面对目前的诗坛乱象必须站出来, 有所担当、有所作为。他建议将 2017 年新诗百年确定为"中国诗 歌年",开展中国新诗百年大讨论 等活动,促进新诗健康发展。

长期以来, 丘树宏用自己的智 慧和汗水, 创作大量的优秀文艺作 品,为广东建设文化大省贡献智 慧力量。目前,已出版个人诗集9 部,人文社科著作9部。2003年, 凭一首抗击非典诗歌《以生命的名



丘树宏出席中国作协第九次全国代表大会,与作家莫言在一起。

义》由中央电视台和中国作家协会 以同名大型节目推出后而走进中国 诗坛。近几年来致力于长诗、史诗 创作,主要作品有《30年:变革 大交响》《共和国之恋》《珠海,珠 海 ※ 海 上 丝 路 ※ 海 上 丝 路 · 香 云 纱 》 《Macau·澳门》《珠江》《九连山下》 《英雄珠江》《南越王》等; 主创 并兼总编导的大型交响组歌《孙中 山》,曾在广州、中山、北京、吉 隆坡、香港等地演出,并在中央电 视台和广东电视台全场播出;主创 大型电视文艺片《英雄珠江》在中 央电视台和广东广播电视台播出,

影响广泛。

丘树宏还对广东尤其是中山市 的文学艺术事业发展做了大量工 作,包括创建"中山杯"华侨文学 奖填补了中国文学评奖的空白,首 倡并践行"孙中山文化"理念, 支 持成立中山市诗歌学会, 极力推荐 新人新作,策划组织'中国诗歌 万里行''走进中山、中山政协委 员学堂''诗书画乐进校园'等大 量的文艺活动,为中山市的文学艺 术工作者和爱好者提供了良好的平 台,大大提升了中山市的文化影响



丘树宏与著名作曲家姚峰 联袂打造作品《初心》

文/侯玉晓

"勿忘初心"。什么是"初心"?我们的"初心"在哪儿?您还记得自己的"初心"吗?

日前,有一首名为"初心"的歌曲在微信群里传唱,记者听后也很受感染,找到了歌曲的作者。原来这首《初心》,是由广东省作家协会副主席、中山市政协主席丘树宏与著名作曲家姚峰老师合作,由留美青年歌唱家杨阳演唱。今在南都自媒体 APP 首发。歌曲通过"童心""真心""忠心""雄心"的层层递进,从人生、社会、政治的角度,娓娓道来我们每一个人所拥有的"初心",从八小着手,用理性笔触,颤动内心感性问响。

除了在南都自媒体 APP,您还可以登录中山市政协官方网站,聆听这首歌曲。据悉,接下来该曲将拍摄成 MV 广为推介播放。

从细处着手说"初心"

2016年7月21日,夏阳下的中午,丘树宏在单位院子里散步,灵感涌现,"初心"是"童心"! 半个月以来一直在脑海萦绕的一个题目,渐渐清晰明了,曾评为2005年中国手机诗人的他拿出手机写下,半个小时完成。这就是《初心》的原词。

在接受南都记者采访时,丘树宏表示,今年7月1日,习总书记在庆祝中国共产党成立95周年大会上讲到"全党同志一定要不忘初心、继续前进。"当时,他就很受感动,一直在思考这个问题,但并未匆忙下笔。

"初心"有两个概念,一是我们每个人最初的想法,宗旨和追求,每一个人的人生理想;二是我们党,一个城市、地区,一个国家,民族,以及社会的追求,最初确定的是什么。"有些人、有些地方走着走着变味了,就是因为忘了初心。"丘树宏说。

因此,面对习总书记对不忘初心的警示和告诫,丘树宏思考将其与宗旨、与中国梦相结合,大题材小切入,从纯洁的"童心"写起,展开想象,真心,忠心,雄心,

四个层次逐次推进,一步一步往前走,呼唤号召铭记 我们的理想与抱负。

与姚峰的第二次合作

丘树宏说,《初心》可以说是政治性的题材,但也可以不从政治去理解,歌曲阐释的内容,都是与人与社会相关的,可以撇开概念化和空洞化的框框,走入人心走

7月25日, 坐在前往福建厦门调研"中山市对接

自贸区"课题的高铁上,丘树宏把《初心》的词,发给了著名作曲家姚峰,姚峰看到后,很快回电,表示很是兴奋,词写得很棒,是目前写此类题材歌词中最好的,将尽快谱曲成为正式的歌唱作品,当时定调为男中音。

作为创作出"迎风飘扬的旗" 等一系列著名歌曲、培养出女儿姚 贝娜的姚峰, 对歌词的选择非常挑 剔,不轻易表扬人。然而,在12 月27日下午接受南都记者电话采 访时,姚峰表示,这是他与丘主席 的第二次合作。第一次是2011年 辛亥百年省委宣传部、省音乐家协 会组织创作大型交响组歌《孙中山》, 丘树宏任总编导、总撰稿, 姚峰为 其中的一首词《天下为公》作曲, 反响很好。今年7月,他在火车上 收到了丘主席发来的信息,就是《初 心》的词,当时他就觉得这个词写 得非常好,非常接地气,大题材、 小切入, 用质朴无华的语言、简约 精练的方式,表达了"初心"的内 涵。"我当时看了这个词,灵感一下 子就来了,大概用半个小时的时间, 心里就已有了曲谱。"姚峰说。

姚峰评价,政治性强的歌曲,忌讳假大空,需要坚持真善美,唯有真才能美,这一类的歌曲当中,最重要的是歌词,歌词决定了这首歌的成败,《初心》每一句五个字,逐层递进,像说话一样,给我们娓娓道来初心是童心、是真心、是忠心、是雄心。杨阳的演唱也很有特点,将歌词和曲子把握得很到位,唱得如同与朋友促膝谈心、把手倾诉,很走心,确实不失为一首好歌曲,期待能够得到社会的广泛接受和推广。心

(来源:南都中山)

省作家协会组团 到我市采风创作

2016年12月22日至24日,省作家协会组织各地市作家代表到珠海、中山采风创作。24日上午,采风团一行40多人来到中山,参观孙中山故里5A级旅游景区、孙文公园、香山商业文化博物馆、大涌红博城等。

著名作家章以武到过孙中山故居纪念馆多次,但这次参观后却有了不同的感受:"经过升级的景区非常好,更漂亮了,行走在这里心情舒畅,很有文化底蕴。"

作家钟友梅参观了孙中山故居纪念馆、孙文公园、香山商业文化博物馆等景点后表示,在中山感受到孙中山的思想,"天下为公"的博爱精神对现代的中国有深远的历史意义;孙中山的建国方略以商业之道为重中之重,他的商业思想不仅培育了当代很多商业大亨,同时对中国近代商业发展带来深刻影响。



采风团来到孙中山故里 5A 级旅游景区、孙文公园、香山商业文化博物馆、大涌红博城等地采风。



"中山杯"世界华文诗歌大赛颁奖典礼在仁怀举行

2016年12月24日,为了纪念孙中山诞辰150周年,由孙中山文化协会、国际华文诗人协会、仁怀市文联、《华夏经济文化—世界华文诗报》、贵州天主坛大峡谷文化发展有限公司、贵州美丽酱香旅游发展有限公司、贵州茅恒酒厂有限公司等单位联合举办的"中山杯"世界华文诗歌大赛颁奖典礼在仁怀举行。这是今年全世界纪念孙中山先生150周年诞辰的最后一项压轴活动。

本次大赛主题为"纪念孙中山,共筑中国梦",征集作品时间历时 100 天,共收到全球 17 个国家和地区的千余件作品,形成了全球诗人共颂中山的壮观气象。最终组委会通过专家评选的方式评出协百人获奖作品,金奖 1 名由中山市政协主席丘树宏获得,银奖 10 名分别由荷兰世界华文作家协会秘书长池莲子、重庆司法局长林育均、辽宁蒙古族女诗人、骏马奖获得者萨仁图娅,台湾葡萄园诗社社长庄云惠,香港爱情诗学会会长湖山盟等人获得。同时评出杰出贡献奖两名,分别



授与贵州天主坛大峡谷文化发展有限公司董事长黄安朝与孙中山文化协会秘书长孙重贵,并将结集出版《纪念孙中山,共筑中国梦获奖作品集》。 №

(来源:贵州日报-今贵州)

市政协传达学习市第十四次党代会精神部署市政协十二届一次会议筹备工作

2016年12月27日,市政协召开党组会议和机关全体人员会议,传达学习市第十四次党代会精神,对市政协十二届一次会议的各项筹备工作进行全面部署。市政协主席丘树宏出席会议并讲话,副主席王志强、郭惠冰,秘书长仇婉萍等出席会议。

丘树宏指出,市第十四次党代会是在中山率先全面 建成小康社会决胜阶段召开的一次重要会议,明确了 目标、提振了信心、凝聚了共识、鼓舞了士气,必将 对中山未来五年乃至更长时间产生重大和深远的影响。 市政协和全体政协委员要认真学习好党代会精神,切实 把思想和行动统一到市党代会的决策部署上来,把各界 人士的智慧和力量凝聚到目标任务上来。要以党代会精神为指导,不断推进政协的各项工作,将贯彻落实好党代会精神与履行好政协职能结合起来,坚持围绕中心,服务大局,为建设充满创新活力的和美宜居城市,率先全面建成小康社会添动力、聚合力、作贡献。

丘树宏作了换届动员讲话并强调了纪律,他指出,即将召开的市政协十二届一次会议,是中山政治生活中的一件大事,各相关部门要切实增强责任感、使命感和紧迫感,进一步统一思想,提高认识,全力以赴,高标准、高质量地做好大会各项筹备工作。会后,全体机关干部观看了教育警示片《警钟》。心

刘传沛率港澳台外事侨务和民族宗教委赴广宁开展扶贫走访调研工作

2016 年 12 月 25 日,市政协副主席刘传沛率政协港澳台外事侨务和民族宗教委员会部分内地委员及专委会机关干部一行 11 人,赴市政协对口帮扶的广宁县横山镇大良村开展精准扶贫工作调研及走访贫困家庭。

在广宁县政协副主席陈万海、中山政协驻大良村工作组和大良村村委的陪同下,委员们带着慰问金和慰问品,分别走访看望了本委组挂勾帮扶的三户贫困户。每到一户,刘传沛副主席都详细了解他们的家庭和生产、生活情况,询问他们在

就业、医疗、子女上学等方面遇到 的困难,并鼓励他们克服困难,在 党委、政府的关心和工作组的帮扶 下,通过自身努力,早日实现脱贫。

随后,委员们与驻村工作组及 大良村村委进行了座谈,详细了解 大良村的现状、存在问题以及近一年来工作组的工作推进情况等,并 就如何帮助村委增加集体收入、改善村环境,以及帮助贫困户脱贫的方式方法进行了深入地探讨和研究。刘传沛副主席在讲话中,充分肯定了驻村工作的工作成效,并就 如何更好地精准扶贫提出了具体的

意见和建议,他谈到,从扶贫工作的架构可以看到,扶贫工作是作为一场攻坚战来开展的,工作组成员要增强使命感,要怀着感情带着智慧开展工作。在工作中,要注意处理好输血与造血、改善现状与立足长远发展、传统帮扶方式与创新模式、帮扶与自强等方面的关系。他希望委员们要充分了解村民的苦处、村委的难处,积极发动热心人士做好帮扶工作,助推新时期精准扶贫精准脱贫攻坚工作取得实效。

市政协港澳台外事侨务和民族宗教委主任郑咏梅参加考察活动。心



委员们带着慰问金和慰问品走访看望了本委组挂勾帮扶的三户贫困户。



协商实效性研究

文/吴先宁

增强协商实效性是社会主义协 商民主建设的一个重要课题, 近年 来,对于协商民主的许多研究事实 上都涉及如何增强协商实效性问 题。但综观这方面的研究, 其总的 特点是把协商实效性作为已经自明 的前提或目标,提出如何加强实效 性的意见和建议, 而对于协商实效 性本身,即什么是协商实效性、其 内涵是什么,如何判断和衡量协商 实效性、协商实效性的机制和程序 基础是什么等问题, 相关的成果还 不多见。本文的研究,拟围绕"协 商实效性"概念,从社会主义协商 民主建设的内在要求和现实针对性 两个方面论述其重要意义:通过对 一般意义上的协商过程及其程序之 功能的描述和分析,揭示"协商实 效性"概念的内涵,并从三个维度 来加以表述;在此基础上,简要提 出从机制、程序创新人手增强协商 实效性的观点。

一、协商实效性的重要意义

党的十八大报告、十八届三中 全会通过的《中共中央关于全面深 化改革若干重大问题的决定》,在对

于加强社会主义协商民主建设的部 署中都提出要"提高协商实效"。习 近平同志《在庆祝中国人民政治协 商会议成立65周年大会上的讲话》 中强调指出:"社会主义协商民主, 应该是实实在在的、而不是做样子 的","协商就要真协商,真协商就要 协商于决策之前和决策之中,根据 各方面的意见和建议来决定和调整 我们的决策和工作,从制度上保障 协商成果落地,使我们的决策和工 作更好顺乎民意、合乎实际。"习近 平同志所强调的"真协商"、"协商成 果落地",其实质就是指协商的实效 性。《中共中央关于加强社会主义 协商民主建设的意见》(以下简称 《意见》) 这一指导社会主义协商民 主建设的纲领性文件,在全面系统 地阐述和规定协商民主建设的重要 意义、指导思想、基本原则、主要渠 道等方面的同时,反复强调要"切实 提高协商质量和效率"、"确保协商 活动有序务实高效"。

强调协商实效性, 是由协商民 主在中国社会主义民主建设中的地 位决定的。民主是社会主义的生命, 发展社会主义民主是执政的中国共 产党坚定的主张和明确的目标。对 于民主, 中国共产党持有一种视野 十分广阔、透彻和强调实效的观点, 其基本出发点就是以丰富多样的形 式不断实现人民当家作主的理想, 不断推进决策的科学化、民主化, 这也是中国共产党始终坚持的群众 路线的具体体现。习近平同志指出: "人民是否享有民主权利,要看人 民是否在选举时有投票的权利,也 要看人民在日常政治生活中是否有 持续参与的权利;要看人民有没有 进行民主选举的权利, 也要看人民 有没有进行民主决策、民主管理、 民主监督的权利。社会主义民主不 仅需要完整的制度程序, 而且需要 完整的参与实践。"为此,在总结 新中国人民民主实践的基础上,就 明确提出了协商民主是与选举民主 同等重要的中国社会主义民主形 式。它们相互补充、相得益彰, 共 同构成中国特色社会主义民主政治 的制度特点和独特优势。

进一步说,要在协商民主这一 形式中真正落实人民当家作主的权 利,就要从观念、制度、机制、措 施等各个方面,不断增强协商的实

效性, 使协商成为真正的协商、有 效的协商。也就是习近平同志所强 调的:"要通过各种途径、各种渠 道、各种方式就改革发展稳定重大 问题特别是事关人民群众切身利益 的问题进行广泛协商, 既尊重多数 人的意愿, 又照顾少数人的合理要 求,广纳群言、广集民智,增进共识、 增强合力。"由此可见,增强协商 实效性的要求,深深植根于社会主 义协商民主的本质、功能和作用之 中, 是人民当家作主真实性的具体 体现, 也是执政党的群众路线在新 的历史条件下的不懈追求, 其重要 性是不言而喻的。

从实践来看,协商实效性问题 的提出,有着强烈的现实必要性和 针对性, 是针对长期以来社会主义 协商民主实践中的问题和不足而提 出来的。以人民政协的提案工作为 例,它是人民政协履行职能、发挥 作用的重要方式,是《意见》加以 明确的政协协商中的一种具体的 协商方式。从人民政协的历史看, 六十多年来, 提案工作始终伴随着 人民政协的发展而发展, 始终是人 民政协履行政治协商、民主监督、 参政议政职能的重要形式, 是人民 政协"带有全局意义"的工作。

但从制度的定位、所提供的空 间以及执政党和人民群众对政治协 商的期待和衡量标杆来看, 提案工 作的实效性又尚有许多巫待改进

十一届全国政协五年中共提出提案 28930件,经审查立案 26699件。 这些数量庞大的提案, 虽则有许多 经过深思熟虑、饱含真知灼见的意 见和建议, 但也不乏敷衍潦草的应 景之作, 甚至还有浮躁和脱离国情 的极端主张。毋庸赘言,这些"应 景之作"或"极端主张"不但不会 发挥什么积极的协商实效,相反, 经过网络的成倍放大, 反而会使舆 论对政治协商的实效性产生不满, 并由此对一些协商主体的能力和水 平提出质疑, 大声疾呼要关注政协 委员的"社会责任、议政素质和政 治良心",制止议政资源的浪费, 并建议加强对委员参政议政情况的 监督]。从办理质量的角度分析, 虽则政府部门为大量提案的办理付 出极大的努力,办理工作也成效显 著,但毋庸讳言,形式化的、应付 性的答复并不罕见, 又引起提案人 对办理实效性的困惑和疑问。但从 提案办理方来看, 提案量大、重复 率高也是事实。

形成上述现象的原因是多方面 的,问题涉及的方面很多,互相之 间的关系也颇为复杂。但是,对于 协商实效性的理论认识偏而不全、 浅而不深, 导致在机制和程序上的 设计针对性不强, 具体的工作运行 中效率不高, 也是一个重要的原因。 由此可见,深人研究协商实效性, 加强理论认知, 理清思路, 抓住关 的方面。从提案质量的角度分析, 键,从实际出发,切实提高提案工 的实现,一旦经过协商,在协商议题

作的实效性, 有其不可忽视的现实 针对性和重要性。

二、从协商目的和过程分析 协商实效性

所谓实效性,简单地说,即是 一项事物(动作行为、机械装置、 体制机制等)实际发挥功能所达到 的程度。不同的事物, 其实效性的 具体内涵和衡量标准也不相同,主 要要由该事物的性质或设计的目的 及其内在结构来决定。协商民主的 实效性, 也就是协商民主体制机制 在政治生活中实际发挥的功能、作 用所达到的程度。因此, 其实效性 的内涵要通过分析协商目的、协商 结构、协商过程来明确。

众所周知,协商民主的目的,是 在一个利益、文化多元的社会中,通 过制度化的协商对话形成共识,达 至决策的科学化、民主化。从协商 结构来看,一个具体的协商过程,包 括议题设置、协商发起、对话展开、 协商结论、进人决策等环节。由于 协商目的和过程具有多层次、多环 节特点,因此,其实效性与其他事物 的实效性在性质上有所不同。例如, 发动机的实效性仅仅体现在机器发 动之后功率的输出上,具有终端性、 一次性的特点。而协商实效性,从 协商目的的角度来看,其共识的达 成渗透在每一个协商环节之中,每一 个环节都体现着某种程度的实效性



上达成了共识,协商也就产生了某种 程度、某个层次的实效,而并非一无 所有。从协商过程的环节的角度来 看,每一个环节,都对形成共识、进人 决策发生作用,都是协商共识进人决 策的一个阶段,因此,也都在某种程 度上实现了实效性。也就是说,理解 "协商实效性"概念,包括从目的到 过程以及过程的各个环节,都要全面 地加以分析和观察,深刻认识协商实 效性来源于协商过程的各个环节之 中。这样的分析,可以破除对于协商 实效性的简单化、狭隘化、终端化的 理解,如果仅仅强调一个提案提出的 意见建议是否即时采纳,就由此判定 它"有没有用",或者由于一个提案 没有即时进人决策,就轻易宣布它为 "没有实效",就会看不到其中的丰富 内涵和多个维度。

协商就其内容来说,可以分为 立法协商、行政协商、公共政策协商 等多个领域;就其方式来说,可以分 为直接协商、代表间接协商等多种 方式。但是,不管是何种内容、何种 方式的协商,如上所述,它都可以抽 象为一个包含许多环节的一般协商 过程。为使表达简要,便于从理论 上说明问题,可以把这个一般的过 程归纳或概括为三个基本环节,即 议题的确定、对话的展开和共识的 形成。当然,最后环节是进人决策, 但严格来说,一旦形成共识进人决 策之际,一次特定的协商就已经完 成。如果再就决策的执行情况等进 行协商,那是第二轮协商的开始。

议题的确定,是协商过程的第一个基本环节。有效的协商需要有明确的议题。一个协商活动的发起,首先需要明确的就是协商什么。只有明确了协商的议题,协商活动才得以顺利地组织起来,如在多大范

对话的展开, 是协商过程的第 二个基本环节。协商就是对话。在 协商各方互相尊重、地位平等的前 提下, 围绕协商议题所进行的无拘 无束的、充分的对话, 是形成共识 的基本前提。因此, 在程序的设置 上,就要考虑如何设置才能让协商 的参与者"知无不言、言无不尽", 可以充分表达自己的意见。更重要 的是, 还要充分说明自己的意见所 根据的理由。为此,协商参与者特 别是体制的协商者,一定要遵照俞 正声同志在政协十二届一次会议闭 幕会上的讲话中所强调的:"要遵 守章程、认真履责,坚持真理、勇 于直言, 拒绝冷漠和懈怠;要善于 学习、勤于思考,深人实际、实事 求是, 力求客观公正, 拒绝浮躁和 脱离国情的极端主张。"只有这样, 才能使对话始终保持理性、有序, 保证对话的过程顺利进行。需要特 别指出的是,一个议题进人了对话 环节, 为协商参与者各方所讨论乃 至争辩,即使在对话中对于议题的 讨论和争辩并没有取得共识, 这个 议题也获得了不同寻常的含义,表 明它已经不是某个个人的自说自话,而是获得了某种公共性,成为一个公共性的议题。一个公共性议题的产生本身就是协商的一种效果,并为继续协商直至达成共识预留和开辟了空间。

共识的形成,是协商过程的第

三个基本环节。作为协商特质的对 话,不是泛泛而谈,不是演讲比 赛, 更不是闲聊和"唠磕", 协商 的目的是就国家和地方经济社会发 展的重大问题,或者与人民群众切 身利益紧密相关的实际问题形成决 策上的共识。为此, 围绕这一环节 的程序设置, 即如何有利于共识的 具体化、共识如何表达, 以及共识 之进人决策,就显得格外重要。一 般来说,协商所达成的共识,应有 正式的文本加以明确, 而且应该按 照议题的性质, 在一定的范围内予 以公布。这既是一轮协商完美收官 的标志, 也为协商参与者和社会公 众监督共识进人决策的情况提供了 依据。需要强调的是,"共识"概 念的内涵极为丰富多层, 需要加以 深人的理解和辨析。在最简明的层 次上,"共识"是指对如何行动达 成一致的意见, 但这样的理解还较 为浅层。正如澳大利亚政治学者德 雷泽克所言:"达成共识是指不仅 对行为过程达成统一的意见, 而且 对行为的原因也达成统一的意见。" 进而分析,协商参与者各方就某一 议题达成了一致的意见毫无疑问是 "共识",如果各方没有达成一致的 意见,或在某些方面达成了一致的 意见而另一些方面没有达成一致的 意见, 但他们同时都确认这一状 况,这也是一种"共识"。由此可 见,即使对某一议题的各个方面都 没有形成一致意见, 但只要各方都

确认有进一步继续协商的必要,这 也是值得追求的一种"共识",因 为这为开启下一轮协商奠定了某种 基础。因此,在协商活动中,绝对 不能轻率地认定"无共识"或"协 商失败", 并以此作为协商的结果。 从人类社会的整个发展过程来看, 人们的合作和竞争就是永不休止的 协商的过程, 通过永不休止的协商 不断调节人们的合作与竞争, 是人 类社会得以存续和发展的根本。轻 率地断定"无共识"或"协商失败"。 其实是从根本上撤销和摧毁了人类 社会赖以存在的理性合作和竞争的 基础, 由此引起的对人类社会的破 坏和发展过程的中断, 是非常严重 的。人类社会历史发展进程中,这

三、协商实效性的三个维度

样的教训极其深刻。

从上述对协商过程三个基本环 节及其各自的相对独立的作用或效 果的分析来看,协商实效性可以从 三个维度加以阐述和理解:

第一个维度是"形成共识"。 其含义是一项提案或一次协商,协 商者提出的意见建议经过协商, 当 下即得到决策或行政部门的采纳、 进人决策, 并在政府工作中得到实 现, 其反映的问题也得到解决。例 如,在政协的提案办理中,一项提 案得到高层领导的批示, 要求政府 部门对该提案提出的意见和建议 进行研究或采纳, 或政府部门在提 案办理中直接加以采纳。这种情形 的出现, 经常是以提案提出的问题 为政府部门已经研究或正准备解决 为前提的。这是民主协商实效性最 明显的体现,协商各方最高兴、也 最容易为媒体所重视而着重加以宣 传。多党合作和政治协商制度的研 究者, 也往往以这方面的实例来说 明其优越性。

这样的宣传和研究本身并没有 什么不妥, 但如果长期把视线仅仅 集中在协商实效性这一个维度上, 而忽视其他实效性维度,就会导致 对民主协商实效性的简单狭隘的理 解,从而产生不少误区。如果仅以 是否当下"进人决策"来衡量,那 么,以全国政协来说,每年"两会" 期间的提案就有五六千件, 而立即 "进人决策"的提案所占比例事实 上是很低的, 是否就因此可以说政 协的协商实效性就差呢?回答是否 定的。更加重要的是, 在协商机制 创新的过程中,如果仅以"进人决 策"这一维度为目标,就有可能把 一些行政手段引人提案的办理, 如 使用"行政督办"的手段来落实某 些提案, 而其意见和建议又不尽符 合实际, 这就容易引起办理部门的 极大困惑, 实践效果也不佳, 甚至 产生负面的影响, 这在实际工作中 并非没有发生过。

此外,认为当下"进人决策" 是协商实效性的唯一体现,也导致 提案人对此问题的片面追求,仅仅 寻找一些政府部门已经在着手解决 的具体事项作为提案内容,而放弃 对于宏观性、前瞻性、深层次问题 的研究和思考。因此,必须从更广 范围和更深层次、从更多维度来理 解协商实效性的问题。

第二个维度是"引起关注"。 其含义是在一个协商过程中,协商 者提出的意见和建议,由于种种现 实原因和限制条件并没有立即得到 采纳,但是,它却得到决策者和社 会舆论的积极回应,认为这确是一 个十分重要的、必须解决的问题。 引起关注的另一种情形是,意见和 建议虽然没有得到赞同,但其提出的问题却引起了决策者的高度关系者的高度关系,从而采取措施加以防范,避免了问题的出现。这方面最大的人类。20世纪80年代一个建筑的例子是,20世纪80年代一个建筑,一个大型,是大量,是然意见并没有,但提案是出的问题、生态问题、资金投入的问题、生态问题、资金投入的问题、对问题、生态问题、资金投入的问题、对问题、生态问题、资金投入的问题、对问题、生态问题、资金投入的问题、对问题、有建设方案作了的高度关系和识述,使方案得到极大的改进和完善。

第三个维度是"形成议题"。 这是指协商者提出的问题, 虽则在 当下人们心目中并非显得突出和急 迫, 也没有引起广泛关注, 但由于 问题的提出, 引起一定范围内的讨 论和思考,并随着时间的推移,这 一讨论思考成为舆论的一个热点 议题, 吸引了许多人的注意。就问 题通过协商民主的渠道提出并形成 议题而言, 这同样是协商民主实效 性的体现。这方面显著的例子是, 1985年全国政协委员、历史地理学 家侯仁之等专家提出了"我国应尽 早参加联合国教育、科学及文化组 织的《世界文化和自然遗产保护公 约》,并准备参加'世界遗产委员 会'以利于我国重大文化和自然遗 产的保存和保护, 加强我国在国际 文化合作事业中的地位案"。但当 时多数人并没有认识到"申遗"的 经济价值, 更没有认识到它的文化 价值,以至于20世纪90年代中期 他们把联合国的专家请来, 与国内 几个文化遗产项目所在地的市长见 面时, 竟遭到"婉谢"。但由于这 个提案的提出和报道,逐渐形成了 一个在相当广泛的范围内谈论的议





题,至今"申遗"已经成为一种"热"。 的质量和协商的水平。 从"冷"到"热",恰好说明了该 提案"形成议题"的作用。

民主协商实效性的三个维度, 可以使得机制和程序的完善创新对 从过程与目的来考察, 其实就是协 见或一次协商在其中一个维度上所 产生的作用和发生的影响, 都体现 起关注的协商意见, 就并不比当即 进人决策的意见"差",更非"无用"。 不易察觉的层面提出问题, 反而更 倒是更具价值的意见。

四、协商实效性与机制、程 序创新

中, 都具有相当重要的意义。

来认识我国基本政治制度的优越 性。我国多党合作和政治协商制度 知和评价。从三个维度认识协商实 效性,大大扩展了我们的视野,使 得我们能从更多维度来考察和评价 协商的效果, 而不仅仅是从单一的 维度来考察, 从而使我们对我国基 本政治制度优越性的认知更全面、 性提高到一个新的更高的水平。 更具体。而对于特定的协商参与者 如政协委员来说, 也有利于他们摒 除急功近利的心理, 按照俞正声同 志在2013年全国政协大会闭幕会 上的要求, 戒除浮躁、弘扬理性, 沉下心来深人思考和研究前瞻性、 面,细心分析制度运作的每一个环 宏观性问题,不断提升意见、建议 节,考察这些环节本身的效果,以及 专文探讨。№

从实践层面而言,通过对协商

实效性的机制和程序基础的分析,

于增强协商实效性的重要意义更为 商与决策的几种关系。一项协商意明确,并在这方面投入更多、更大的 关注。同时,对于协商实效性三个 维度的理解,也为通过机制和程序 了协商民主的实效性,其间并无优 的完善创新而增强协商实效性打开 劣高低之分。比如,形成议题或引 了思路。三个维度的视野,使我们 从协商过程的各个环节来看待协商 实效性问题,进而明确协商过程每 而且,由于前者往往是在更深、更 一个环节的创新和改进,都有助于 协商实效性的增强,具体来说就是 具前瞻性、宏观性、深刻性,因而 提出议题、展开对话、形成共识三个 阶段的诸多环节。因此,要力求把 增强协商实效性体现在每一项制度 程序的设计之中,而不是孤立地看 待某一个环节。以政协提案工作为 对民主协商实效性三个维度的 例,20世纪80年代,对于增强提案 阐述,无论是在理论上还是在实践 工作协商实效性的注意力,多置于 承办这一方,在实践中逐渐发现,实 从理论认知上说,民主协商实 效性的提升决非解决承办一方的机 效性三个维度的阐述,能够启发我 制完善所能单独奏效,由此创新设 们以更广阔的视野、更完整的过程 计了提高提案质量、办理质量和服 务质量方面的机制和程序,制定了 提案的立案标准、提案交办的登记 的重要功能之一就是协商,协商实 和答复等程序。从协商实效性三个 效性关乎对这一制度的优越性的认 维度的视野来看,增强协商实效性 的要求必须贯穿于提案工作机制程 序的各个环节,通过完善和创新提 案的选题、提案的形成、提案的交 办、提案的协商办理等各个环节的 机制和程序,才能把提案工作实效

与此同时,在关注制度机制创 新对于增强协商实效性的作用时, 既要深人把握和准确描述我国既有 的协商民主的宏观制度,又要深人 到制度的具体运作和微观程序层

它们在实现总体实效性方面的作 用。凭借这样的研究,往往能够发 现一些具体的看似微观的程序关节 点,显著推进了协商实效性的实现。 这些微观的程序关节点,正是制度 和机制创新易于人手、易于见效的 地方,应是重要着眼点。那些看似 不起眼的程序的改进和创新,对于 增强协商实效性往往具有四两拨千 斤的意义和作用。例如,2016年的 全国政协会议,在小组讨论会程序 里增加了一个由小组提出议题、围 绕这一议题进行讨论的安排。这一 以前所没有的看似细小的程序上的 改进,使小组讨论会的议题更明确、 讨论更集中,从而对增强协商实效 性产生了积极的作用。又如,2014 年5月和6月由中共中央政治局常 委、全国政协主席俞正声主持的中 央统战部召开的两次党外人士专题 调研座谈会,在程序上,把八个民主 党派和全国工商联、无党派代表人 士分为两组分别举行座谈会。对此, 决不能仅仅把它看作是为方便开会 而做的随意安排。这样做的好处, 在于参与协商的各方,有了更充分 的时间集中围绕几个问题进行交流 互动,有利于对话频率的增加和协 商的深化。制度分析理论告诉我们, 有时候一个关键程序的设计,会大 大加强制度运作的有效性。由此可 见,两次专题调研座谈会所做的这 一安排,无疑具有程序上的关键性。

增强协商实效性是一个系统工 程,在加强党对协商民主的领导的 前提下,深人理解和把握协商实效 性的内涵和要求, 明确工作思路是 基础, 完善和创新协商的机制和程 序是关键,而不断提高协商参与者 的协商能力,也具有不可忽视的重 要意义。这后一个课题, 笔者将有

世间所有的相遇,都是久别重逢——

埃德加·斯诺后人与谢立全后人见面

2015年9月4日,在北京民族饭店内,两位素 未谋而的老人因为上一代的友谊,双手紧紧握在一 起,脸上都洋溢着激动而快乐的笑容。

以《红星照耀中国》(中译本为《西行漫记》) 闻名于世的中国人民的老朋友、著名美国记者埃 德加·斯诺不会想到,他 1936 年拍摄的一幅照片 上的主人公在七十九年后,会与他以另一种形式 重逢。9月3日,中国举行举世瞩目的抗战胜利

70 周年大阅兵,作为埃德加·斯诺的后人——斯 诺夫人海伦·斯诺的侄女谢里尔·比绍夫(Sheril Bischoff) 和侄孙 Blake Anthony 应邀参加了阅兵 式的观礼活动。在政协中山市委员会的牵线下,9 月4日,这两位斯诺后人与照片《抗战之声》主 人公谢立全将军的儿子谢小朋在民族饭店见面, 当听说周恩来总理过去常在这里宴请外宾时,谢 里尔·比绍夫激动地说"太有历史意义了"!



历史性的一次握手,代表着一段中美79年友谊的历史传承。





79年的情谊

"我真是没想到,还会有这么一天,太意外了。"提起此次会面,谢小朋毫不掩饰自己的激动之情。谢小朋是江苏电子音像出版社编审,其父亲谢立全少将是我国开国元勋、东海舰队奠基人之一。8月下旬,谢小朋突然接到广东省中山市政协的电话,电话那头表示,埃德加·斯诺的后人在国内,欲邀请两个家族后人见一面,以缅怀前人对抗战作出的巨大贡献。

谢小朋惊愕之余,更多是兴奋 和激动,他欣然应允。

结束通话后,他脑中迅速搜寻 到谢家与斯诺家族的交集点:一张 名为《抗战之声》的照片。79年前, 这张《抗战之声》的照片,让埃德 加·斯诺与谢小朋的父亲谢立全结 缘。

"这是一次纪念 79 年情谊的相会,具有传奇色彩的故事。"中山市政协主席丘树宏介绍,1936 年秋,美国记者埃德加·斯诺在我国西北革命根据地陕甘宁边区实地采访,埃德加·斯诺和海伦·斯诺夫妇两人根据所见所闻写了一本书《西行漫记》(原名《红星照耀中国》)。封面上的人物,就是谢小朋的父亲谢立全。

在这部《西行漫记》里,埃德加·斯诺不止一次提到了红军的号手。他将那帧照片命名为《抗战之声》,他认为,那是发自中国共产党人之声,是挽救民族危亡,响彻大地的号角。自此,红军的身影迅速传遍全球,来自革命圣地的军号也随之响彻西方乃至世界。

一生珍藏的难忘记忆

12 时,谢里尔·比绍女士携孙子安磊柯出现在大家面前。在中山市政协工作人员的引荐中,两双跨越国际的手紧紧地握在一起。两位素未谋面的老人似是失散多年的老友,紧抓着对方的手,脸上都洋溢着激动而快乐的笑容。

已经 79 岁高龄的谢里尔·比绍夫是海伦·斯诺的侄女,在海伦生前曾帮助她整理手稿和作品。海伦去世后,又将海伦后半生的作品捐赠给杨百翰大学图书馆。她为妥善保管海伦文学作品、传播海伦精神作出了努力与贡献,也因此与中国建立了深厚的友谊。

谢里尔·比绍夫告诉谢小朋,中国的迅猛发展、中国人民对斯诺夫妇的敬重,给她留下了极为深刻的印象。"受邀参加抗战胜利 70 周年大阅兵,与您会面,将是我一生珍藏的难忘记忆。"

谢小朋深情回忆了父亲的生平,并介绍了父亲和斯诺之间的联系。1936年6月,在宋庆龄和中共地下党组织的安排下,埃德加·斯诺带着隐形墨水写的介绍信、两架相机、24个胶卷和笔记本,踏上了中国西北的土地。

采访期间,埃德加·斯诺一直想找一个能表现"红军是中国抗日先锋军"的号手形象。一个偶然的机会,谢立全进入了他的视野。

在宁夏同心县豫旺堡的城墙上,斯诺和谢立全合作拍下了这张珍贵的抗战历史照片。照片上的谢立全头戴八角帽,身体稍稍前倾,腰挎手枪,手举军号。这张照片后来成了《西行漫记》的封面,成为

中国人民抗日战争的伟大见证。

"这张照片记载的不仅是父亲的形象,也并非个人荣耀,而是红军战士英勇不屈的象征,斯诺先生是向世界介绍中国共产党抗战决心的第一人。"谢小朋说。

谢小朋拿出一本珍藏已久的 《西行漫记》,泛旧了的扉页上,依 然能看出那张稚嫩脸庞透出的坚毅 和自豪。他将父亲的石刻像章印在 封面,送给谢里尔·比绍夫作为留

赠予时,他不停地摩挲着书皮。 "它不仅仅是一本书。它承载了两 代人的友爱和情谊。"谢小朋说。

和平不只是一句口号

"在那个战火纷飞的年代,父亲没有看到斯诺先生的书,在生死未卜的戎马生涯中,他不可能再去关心照片的下落。"谢小朋介绍。

1940年,谢立全长途跋涉到 达广东省,成为珠江纵队的领导人 之一。他领导下的抗日纵队还支援 过盟军的太平洋作战。

1972年,在北京出席海军常委扩大会议的谢立全翻阅《人民画报》,无意中看到斯诺拍摄的《抗战之声》。激动之余,他提笔给妻子苏凝写信将那段历史叙述下来。信中写道:"那个吹'抗战之声'(的人)是我,这可以肯定,不会张冠李戴的。当时我不是号兵,是红一军团教导营的总支书记。斯诺看我健壮,衣冠比较整齐,把我拉去照相的。"

有人知道那张照片是谢立全,要去采访他,谢立全婉拒说:"不就是一张照片吗,我很多战友都牺

牲在战场上了,我们是幸存者,比起他们来,我们有啥可吹的。"谢小朋说,父亲在家中很少给他们讲战场上的故事。此前,他仅仅向家里提及在延安认识一个"洋人朋友","这个洋人没有洋架子,跟我们打成了一片。"

79年岁月流逝,那些不屈不 挠的身影,依然激荡着我们的心灵; 79年的时光荏苒,那些无私奉献的 国际精神,依旧在我们灵魂中延续, 生生不息,绵延不绝。

"和平不只是一句口号,存于历史也存于我们普通现实生活中。" 提到和平,谢小朋感慨良多。他告诉谢里尔·比绍夫,斯诺夫妇的正义感和敏锐的新闻直觉,让世界了解真正的红军和红色精神,看到了中国革命的生命之源。

临别时,谢小朋送给谢里尔·比绍夫一套关于长城的画册,画册收集有150年前外国人拍的长城和现代人拍的长城。"对于中国来说,长城有象征意义,长城拒绝征服,但不拒绝交流。我要向斯诺学习,促进中美和平。"

"我来中国代表着斯诺夫妇,在中国受到的礼遇,让我深深地为他们骄傲。"谢里尔·比绍夫介绍,新中国成立后,斯诺夫妇多次访华,不遗余力推动中美友好建交。斯诺夫妇是一个团队,他们共同为中美建造了友谊的桥梁,把美国人民的心和中国人民的心连在了一起。

"斯诺夫妇的一生告诉我们, 在世界上各不相同的政治制度背后,人民的心和思想,相距并不遥远。"谢里尔·比绍夫说。心

(来源:人民政协网)



立足本业 关注社会 ——专访市第十一届政协委员萧社和

文/李红 图/文波

萧社和,这位大涌红木家具产业中的"元老级" 人物, 最广为人知的身份是和业居的董事长, 还拥有 中国家具协会理事、中山市国学促进会副会长、大涌 美术馆馆长等头衔。不过普通人不知道的是, 他还是 履职非常活跃的中山市政协委员。他总结自己的履职 工作主要集中在两方面, 一是推动大涌红木产业转型 升级,再就是从提案出发,为包括红木产业在内的多 产业联动发展提供建议。

立足本业: 身份验证 擦亮 "大涌红木家具" 品牌

大涌镇红木家具起源于20世纪70年代,是中国 红木家具生产专业镇、中国红木雕刻艺术之乡。20世 纪八十年代,萧社和从木工做起,浸淫红木家具行业 20 多年,是大涌红木家具产业发展的见证人之一。

近几年,由于红木家具市场看好,在制作红木家 具时,有人采用非红木材料制作红木家具,以攫取更 多利润。针对市场上出现的假料、次料、边材等各种 不良现象, 萧社和提议要制作一套红木家具"身份证" 识别系统。他说,每一块木头纹理像人的指纹一样都 是唯一的,不可以仿制的,采取实物拍照形式,消费 者只要上网查验产品"身份证"与实物对比,就可判 断所购的家具是否为红木家具, 材质、规格、产地、 检测报告等一目了然。红木家具发展到今天,要有更 强的竞争力,必须在品质上把好关,树立"大涌红木 家具"整体品牌。

而除了专注红木家具之外,萧社和认为家具与美 术息息相关, 硬是凭借一己之力建立了全中山市首家 民营美术馆——大涌美术馆。2010年11月20日, 占地两千多平方米、收藏着种类繁多、档次各异的艺



术品的大涌美术馆揭牌了。大涌美术馆平均不到两 个月举办一次上规模的艺术展,吸引全国不少艺术 界名家和家具设计界的优秀人才。

闲暇的时候,萧社和最喜欢欣赏自己的藏品。 如果有人问到红木家具和艺术之间的关系时,他总 是谈兴大发,"红木家具的设计恰恰需要油画所具 有的那种神奇的感染力,油画的可塑性在红木家具 设计制作的创新中无疑具有相当大的可借鉴作用。" 萧社和介绍, 政协很多活动也会选在美术馆里举办,

萧社和总结自己的履职 工作主要集中在两方面, 一是推动大涌红木产业 转型升级,再就是从提案 出发,为包括红木产业在 内的多产业联动发展提 供建议。

跃的委员之一。

关注社会: 建议打造"古神公路"沿线 镇区特色产业带

时也在思考着多种行业联动发展的 办法,也曾提过相关提案。他认为 古神公路沿线聚集了多个镇区的特 色产业, 完全可以打造"古神公路" 沿线特色产业带。

"古神公路全长 42.9 公里,南 起神湾镇, 北端接古镇沙水公路, 途经古镇、横栏、沙溪、大涌、板 芙和神湾六镇区,全线为双向四车 道一级公路。从古镇向北延长10 公里,接通佛山,将古神公路向南 延伸到坦洲、三乡、珠海、西部沿 产业,形成以"古神公路"为轴心 海高速,连接阳江、湛江、广西和 的特色产业带,巩固目前已有的特 云南。在不久的将来, 古神公路在 中山西部南北的贯通将改变中山西美居产业带,必将为中山的产业发 部地区南北向交通的状况。还有广

所以他也成为了参加政协活动最踊 珠西线使珠海、中山、佛山市的经 贸联系更加紧密。"萧社和介绍, 古镇镇是"中国灯饰之都",横栏 镇是花卉苗木基地,沙溪镇是"中 国休闲服装名镇",大涌镇是红木 家具生产专业镇,板芙镇主产办公 除了关注红木家具,萧社和同 家具、酒店家具,而神湾镇则是全 国环境优美镇,三乡镇更是中国最 大的明清古旧家具集散地, 并且拥 有大型的制鞋基地和休闲运动帽生 产企业。

> "以上镇区的发展是从上世纪 80年代就开始规划,经过二三十年 的发展,生活空间远远达不到要求, 发展已不是一镇一品牌的事情,我 们希望市委市政府统筹规划。"萧 社和认为,利用公路沿线的集体用 地,更好地发展各镇区的特色优势 色产业, 使其做大做强, 形成中山 展提供助力。№



针对市场上出现的假料、次料、边材等各种不良现象, 萧社和提议要制作一套红木家具"身份证"



五年精彩提案回顾



《关于推进翠亨新区建设的建议》

●提出人:农工党中山市委会 ● 案号:111041 2011年,在纪念辛亥革命百年之际,中山市委、市政府在"加快转型升级、建设幸福广东"背景下,提出以实践理想城市先进理念为目标,打造"翠亨新区"这一区域性战略新区的谋划。翠亨新区将成为未来中山"新兴产业的创业家园、聚集高端资源的创新家园、创新社会管理的和谐家园、推动低碳环保的宜居家园和弘扬中华文化的精神家园"。农工党中山市委会就此进行了深入的调研,就推进翠亨新区建设,打造中山经济社会文化可持续发展战略,突围新平台提出建议。

翠亨新区作为我市—项长期的、重要的规划项目,需要市委、市政府进一步加强领导,在前期工作领导小组及其办公室的基础上,根据发展需求不断扩充人才队伍,召集更多的经济、金融、城市规划、环保、教育、科研、人力资源、文化艺术、旅游管理等领域优秀人才。

还需要通过对核心景区孙中山故居的打造,将小镇建设成为集观光、 瞻仰、度假、休闲、游乐、购物、体验于一体的国际休闲度假旅游名镇, 打造名角度文化旅游展览新亮点。

【部门回应】

中山翠亨新区前期工作领导小组办公室:

按照省政府 3 月 15 日专题工作会议要求,新区办迅速形成新区工作方案。经薛晓峰书记亲自修改审定,市委、市政府于 4 月 6 日向省政府报送了翠亨新区设立工作方案。工作方案中包括翠亨新区管理架构设立等有关内容,方案恳请省政府批准成立中山翠亨新区管理委员会,赋予一定的经济社会管理权限,负责组织制定新区发展战略、总体规划及其他专项规划,组织领导新区的开发建设、经济发展和社会管理事务。省政府已将工作方案批转至省发展与改革委征求省直各有关部门意见。



《关于进一步完善监管 网络,提升食品药品安 全监管效能的建议》

●提出人: 民进中山市委会 ●案号: 112049 作为 2012 年全市的十件民生实事之一,食品药品安全进社区工作得到市委市政府、各镇区政府及有关部门的高度重视,取得明显的进展,构筑起市、镇、社区的"三级监管网络",食品药品安全"风险控制在社区、问题解决在镇区、成效创优在全市"工作格局初步形成。在提升食品药品安全监管效能方面,我们有一些建议。

建议市政府成立食品药品安全委员会,整合监管资源、归并监管职能、优化监管环节、形成监管合力,建立和完善食品药品安全综合监管机构。落实属地管理职责,进一步完善药品安全"地方政府负总责、监管部门各负其责、企业负第一责任"的责任体系,严格落实责任追究制。各镇(区)

对辖区内食品药品监督管理工作负总责,统一领导、协调本辖区内食品药品监督管理工作。

强化食品药品监督技术支撑体系建设,改善执法监管部门的执法装备 和检验检测技术条件,增加对检验、检测、检疫基础设施和技术装备的投入;加快推进食品药品快速检验技术在基层的应用,配置快速检验设备,提升基层快速检验能力。

【部门回应】

中山市食品药品监督管理局:

贵委提出的关于进一步完善监管网络,提升食品药品安全监管效能的 提案收悉,现答复下一步工作思路。

我们会进一步落实监管责任。建议镇区党委(党工委)、政府(办事处) 将食品药品安全监管工作列为重点工作之一,作为首要的民生实事,加大 对监管部门人财物的投入,确保人员到位、经费到位、装备到位。借助今 年下半年食品药品监管机构改革的契机,按照国家和省的指导意见要求, 从质监、工商部门划转涉及食品安全监管的执法人员、编制和相关经费, 加强市级食品药品监管机构建设,整合理顺镇区食品药品监管机构设置。

进一步提高检验检测能力。按照国务院和省政府的统一部署,今年下半年开展地级市食品药品监管机构改革,通过整合全市的食品检测机构,集中财政资源建设全市统一的食品药品安全检测中心,增加检测项目,为提升今后我市食品药品安全水平打下坚实的技术基础。



《关于加强区域经济合作,推动专业镇转型升级的建议》

●提出人: 杨凯山 ●案号: 113315 中山经济一直以传统产业专业镇为基础和特色,在现有的 18 个镇区中,专业镇占 15 个。占据全市经济"半壁江山"的专业镇能否转型升级成功,对全市转型升级工作至关重要。我们认为,目前专业镇的转型路径只有这几种:落后工艺向高新技术转型;制造经济向创意经济转型;传统产业向新型产业转型;出口经济向内需经济转型。中山市专业镇要成功实现转型升级,必须多管齐下,从以下几个方面着手。

依托产业龙头企业带动整个专业镇产业集群转型。专业镇没有龙头企业很难实现转型升级,没有一定的规模就不可能做自己的品牌,建立自己的销售网络平台。因此,龙头企业是专业镇转型升级的重要力量。但是,目前中山各专业镇仍以中小企业为主,每个企业只负责专业化生产的一个细分环节,很难天然形成具有一定规模的龙头企业。所以,政府应该在培育龙头企业上起主导作用,可以筛选出治理良好、成长迅速的中小企业进行重点培育,扶持该企业上市做大做强;出台政策鼓励数家中小企业兼并重组,形成一定的规模效应,实现资源的优化配置和品牌效应;把国内和国际有一定规模和行业影响力的知名企业引进来,可以快捷地实现专业镇的"龙头"效应。



在这个过程中,政府要帮助专业镇的企业实现两个转型。一是企业商业文化的转型,要改变过去本土企业家闷声赚钱的低调商业文化,改变那种"宁为鸡头、不作凤尾"的小农心态,培养做大、做强企业的商业氛围;二是企业制度的转型,要从原来的家族式企业向现代企业转型,这样才能吸引更多优秀人才进入专业镇。



《关于加强创新驱动, 促进我市经济发展的 建议》

●提出人: 民建中山市委会 ●案号: 114110 实施创新驱动发展战略,有利于将创新活动转化为产业竞争力,有利于科技创新与经济发展相融合、增强经济发展内生动力,有利于中山建成创新型城市,改变消耗资源、污染环境的发展模式,在提升产业竞争力的同时,建设中山生态文明。实施创新驱动发展战略,是我市经济持续平稳发展的必由之路。

针对我市实际,我们建议以深化科技体制改革为主线,以技术创新市场导向机制为核心,加快创新驱动发展。我市在科技体制改革方面,取得了一些成就,进一步深化科技体制改革,提高创新动力活力和效力。科技体制改革要突出强化企业主体、加强协同创新、改革科技管理、完善人才机制和营造良好环境五大重点。加强对科技发展重大领域、重大项目的统筹协调,推进科研项目审批制度改革,加快建立健全技术创新、创业孵化、企业融资、人才培训等公共服务平台,为企业提供全方位的创新服务。

发挥火炬开发区的引领作用。火炬高技术产业开发区是我市科技创新的领头羊,拥有7个国家级产业基地,新诺科技、明阳电气、纬创资通、奕安泰、康方、山德士等一批著名企业;先进装备制造、高端新型电子信息、生物医药、新能源四大战略性新兴产业产值过千亿;健康科技创新型产业集群被列入国家创新型产业集群试点。

【部门同应】

该重点提案立足中山实际,客观分析了我市实施创新驱动发展战略所面临的体制和机制有待完善、企业创新能力不足、高端创新人才缺乏、科技创新投入不足、产业集群仍需升级等困境。该提案提出实施创新驱动发展战略,是我市经济持续平稳发展的必由之路。并针对我市实际,提出了六个方面的具体建议。我们十分认同提案提出的各项建议,提案中的具体建议符合当前我市"实施创新驱动发展战略,推动新一轮发展"的工作思路,为我市实施创新驱动发展战略提供了重要的参考。

今年,市委、市政府明确提出,将高新技术企业、新型研发机构、科技企业孵化器、知识产权作为创新驱动的"四大抓手",要求"跳起来摘苹果",力争提前一年,即到2016年年底实现高新技术企业、新型研发机构、科技企业孵化器数量和发明专利申请量"四个翻番",即高新技术企业由去年的219家增加到450家左右,新型研发机构由去年的8家增加到20家左右,孵化器数量由11家增加到20家左右,并建成3-4家国家级孵化器,发明专利申请量从去年的3350件增加到6700件左右。



《关于积极对接广东自 贸区,推动我市经济新 发展的建议》

●提出人: 民建中山市委会 ●案号: 115231 中山市地处广东三大自贸区几何中心,是粤澳全面合作示范区,港珠澳大桥和深中通道建成后,中山将是连接粤港澳和珠江东西岸的交通枢纽,将承接三大自贸区产业创新和资源辐射,是我市经济发展新的机遇。民建中山市委会对上海自贸区、广东自贸区进行了实地调研,分析了自贸区将给我市带来的影响,提出了"积极对接广东自贸区,推动中山经济新发展"的建议。

完善基础配套设施建设,针对中山境内没有货运铁路和机场、港口泊位少吨位小,推进港珠澳大桥、深中通道、珠江沿岸口岸、机场等配套基础设施建设,建立分工式工业园区、报税加工基地、物流配送基地、大型仓储区等,形成整个产业链的规模效应,强化我市中心区位优势。

发展跨境电商,积极申报跨境电子商务试点城市,推进跨境贸易电子商务园建设,在市场采购和跨境电商这两种外贸新业态实现突破。设立市场采购出口商品监管区,加强跨部门、跨地区以及国际海关合作,推动形成全方位、立体化、网络化的互联互通。

随着自贸区的发展,其虹吸效应将进一步放大,我市应积极应对,避免自贸区虹吸作用对中山经济产生过大负面影响:建立市政府常态化对接广东自贸区联系机制,发挥市级合作"小、快、灵"的优势,发改、商务、海关、国检、金融等部门持续与自贸区相关部门工作对接,掌握动态信息,了解自贸区优惠政策,提出对接办法和意见。

【部门回应】

中山市商务局:

我局提请市政府成立了由焦兰生市长为组长、杨文龙副市长的提案办理协调领导小组,并于市长与政协委员暑期座谈会上专题研究,将该提案所提建议落到实处。

中山市地处广东三大自贸区几何中心,规划为珠江西岸区域性综合交通枢纽,正紧密加强与三大自贸区的对接和互联互通。陆上交通环节,我市境内现建成 4 条高速公路,南北向有广澳高速和广珠西线高速,东西向有中江高速和西部沿海高速,在我市境内客运铁路拥有广珠城际铁路。在利用好现有路网基础上,重点建设深中通道、中开高速,直接通往深圳前海;重点建设东部外环高速、深茂铁路公铁两用大桥、中江高速延长线,直接通往广州南沙;重点建设香海高速、东部外环高速,直接通往珠海横琴。形





"出于公心,为市民发声" ——市第十一届政协委员胡文坚的参政观

文/杨彦华 李红 图/付希华

1992年7月胡文坚从中南政法大学毕业回到中山市,从事律师执业。1998年他加入中国共产党。在担任中山市第九届和第十一届政协委员期间,坚持为市民发声,不改初心。

用一句他自己的话来概括他的参政观便是:"既然做了政协委员,就应该积极参政议政,多提与民生相关的建议。提案要选对方向,不能自私,不能站在小圈子考虑问题。"

三年三次提交 "小升初电脑派位"提案

2012 年至 2014 年,三年提交"小升初电脑派位"提案,谈起这个他仍然难忘。

首次提"小升初电脑派位"提案,是在2012年1月4日、6日,作为新一届的第十一届中山市政协委员在中山市政协大会开会之前首次提交了题为《关于实施公平派位,促进教育均衡的建议》这一政协提案,他认为,教育机会的公平是最重要、也是老百姓最关注的公平之一。对部分市民热衷的学校实行小升初电脑派位,是本市教育公平的标志性举措。他用了大量调研指出,当时的派位做法极其不利于真正的教育公平,造成了教育最大的不公平。因此,他认为有必要进行实质性变革。

第二次提"小升初电脑派位"提案是在2013年2月25日,在中山市政协大会期间,再次提交《关于公平派位,促进教育公平的建议》这一政协提案,第二次要求中山市纪念中学参加"小升初电脑派位",成为了"重磅提案",再次得到了广大市民的强烈支持。

第三次提"小升初电脑派位"提案,是在2014年 2月18日,他在中山市政协大会期间,第三次提交了《关



胡文坚在政协会上接受记者采访。

于促进我市义务教育资源均衡化的 建议》这一政协提案。连续三次提 这样的提案,不仅得到了市民的高 度关注,也引起了媒体的高度关注。 三年中不断有媒体在两会上推出他 "高调"的访谈。

2014年3月19日,中山市教育局在"中山市教育信息网"上公布了中教[2014]10号《中山市教育局关于2014年中山市小学应届毕业生升市直属初中电脑派位的通知》,规定:"中山市2014年'小升初'电脑派位首次面向全市,首次由四所市直属中学(即中山纪中、中山一中、中山桥中、中山实验中学)向全市派位"。

要求公开镇区"三公"经费

2013年,胡文坚提交了《关于在中山市推行新任官员财产公开制度的建议》。他与其他政协委员下去调研时,还遭到了基层官员的嘲弄和批评。

2014年,胡文坚又提交了一份《关于公开中山市各镇区"三公消费"的建议》。当年6月30日,中山市府办发布《2014年中山市政府信息公开工作要点》,明确市、镇两级政府要公开财政总预决算以及"三公"经费总预决算信息,并进一步细化公开内容和统一公开时间。

2015年,胡文坚又提出要公 开社保基金。为何连续3年两会提"公开"?对此胡文坚颇有感触,"从 2006年开始我参与农村基层维稳, 发现许多干群矛盾与村务不公开有 关。干部操作不规范,行事不透明, 群众监督严重缺位。"

他的这些提案引起了省内外纪

胡文坚认为,教育机会的公平是最重要、也是老百姓最关注的公平之一。对部分市民热衷的学校实行小升初电脑派位,是本市教育公平的标志性举措。他用了大量调研指出,当时的派位做法极其不利于真正的教育公平,造成了教育最大的不公平。因此,他认为有必要进行实质性变革。



委和中纪委的注意,为此还专门出台了相关官员公开经费的制度。

用产业吸引草根创业

今年他把重心放到了草根创业,他觉得扶植一大批个体户,用产业去吸引人们创业。

他认为大部分人都希望能过上好日子,要让那些大部分人看到希望,如果有希望,他们就不会无聊到去赌博。怎么来让这些人走上富裕的路,他认为必须用产业去吸引,降低租金与成本,让他们有能力去创业。他还认为自由贸易就是要敞开胸怀,自由开放,用市场去淘汰。

还有令他担心的是大量的海归 学无致用,他们回国从事的是与专业无关的职业,选择没有什么技术含量的创业埋没了他们的所学,他指出近几年大量涌现的咖啡馆让他觉得就是浪费人才。

由于胡文坚敢言,不少媒体称他是"明星委员"。他坦言说,"既然做了政协委员,就应该积极参政议政,多提与民生相关的建议。我作为一名普通的政协委员,有幸在改革开放的大潮中能尽微薄之力,为中山市民发声,尽到了一名中国共产党员的义务。"心



三个立足 科学提案

——专访市第十一届政协委员、民进中山市委会副主委胡子冠

文/李红 图/被访者提供

作为中国民主促进会中山市委员会副主委,胡子冠已经连任两届中山市政协委员。履职期间,按照"三个立足"工作思路,他积极参与各种协商会议,了解市政府工作动态,广泛开展市场调研,撰写参政议政提案,为中山民生问题建言献策。

三个立足 广泛了解民意

作为参与了两届政协工作的委员,胡子冠长期以来的工作正是基于"三个立足"。他介绍,第一个立足,就是立足于所代表的党派。他是民进中山市委员会副主委,而民进会员多数来自于教育、文化、出版等领域,所以他在党派内部的工作中,能够广泛搜集相关领域的意见建议。党派相当于一个网络,能够将大家的意见都集中起来,再通过政协的平台传播出去,让部门和普通人都能够听到。

而第二个立足则是立足于本职工作。胡子冠从 2006 年底开始任职阜沙镇副镇长,为期十年,2016年8月份刚刚调任石岐区街道办事处副主任。在做阜沙镇副镇长期间,他分管过交通、教育、卫生等工作,所以能够亲临一线了解到这些工作中的难点和重点。在2008年的政协会议上,他基于本职工作,提出过"关于早日实现大南沙桥与长江



2015年2月2-5日政协中山市第十一届委员会第四次会议期间,市政协常委、民进市委会副主委胡子冠代表民进市委会作了题为《关于主动应对新一轮入学高峰严岭挑战的建议)的发言。

大桥连接贯通的建议",也得到了相关部门的积极回复。几年过去,最近几日,他曾经提案的公路正式命名为"三角快线"实现通车。

第三个立足则是立足社情民意。每个人都生活在社会中,都能够通过小区、社区和媒体报道体察到人们生活中的诉求。"比如,我们曾经提过推行身高、年龄两便的儿童票标准的建议。就是因为我们在日常生活中,发现儿童票大都以身高为标准,但这却又是多年前的标准,现在的儿童发育比以前好,只用身高标准就有点过时,所以我们建议把年龄标准也纳入进来。"胡子冠介绍,除了儿童票提案之外,他们关于加强对业主委员会的指导和帮扶的建议也是从社情民意出发来提案的,都收到了相关部门的积极回复。

提案 40 项 "家禽集中屠宰建议" 收效最好

担任两届政协委员期间,胡子冠积极履职,一共提交个人提案33件,其中领衔的有11件,此外,还主笔集体提案7件。

所有提案中,胡子冠介绍 2014 年政协会议上提出的"关于逐步推行 家禽集中屠宰的建议"得到了多个 部门的积极回馈和落实,收效最好。 "这个建议是从 2013 年开始启动调 研的,当时关于禽流感的 外部环境 比较严峻,媒体报道上可以看到广东 省有多起死亡案例,多个市场被迫休 市,我们也通过世卫组织网站、国家 和各省市相关平台搜集到一些数据, 证明禽流感的威胁还是比较大的,所 以就展开了这个课题研究。"

胡子冠带领的民进调研团队提出了一个预防禽流感的解决方案,就是"家禽集中屠宰",阻断消费者与活禽间的接触,然后对肉品实行"冷鲜处理"。

这个提案在政协会议上提出后,很快得到落实。胡子冠认为广泛科学的调研是提案能够快速得到落实的基础,这也为他本人和民进中山市委以后的提案工作提供了参考,"我们肯定是希望提案能够真正为老百姓服务,解决大家生活中的问题,提高人们的生活质量。" 心

推动全民健身利于社会善治

——专访市第十一届政协委员李良

文/杨彦华 李红 图/杨彦华

作为市政协委员的市教育和体育局副局长李良这些年一直致力于全民健身,他认为推动全民健身,让人们在运动场上过健康的生活,有利于社会善治。

建社区体育公园服务群众

李良在调研中发现,人们已经 越来越重视体育,之前,大家的注 意力是放在竞技体育上,如今群众 更关心自己的身体素质,但他在调 研中发现,我市的体育场地不多, 让老百姓活动的场所不多。中山有 很多小型空地可以利用起来,作为 群众的运动场所。他提出了建设更 多社区体育公园的建议,并将此列 入了民牛实事。

2014年中山市委、市政府将"每个镇区整合建设2一3个社区体育公园"写入《政府工作报告》,并作为政府承诺的十项民生实事和社会建设重点项目加以部署。中山市财政在中国体育彩票公益金市级统筹部分安排720万元作为前期建设的启动资金,安排360万元作为进度奖补基金,对相关镇区进行奖励和补助。各镇区根据当地社区体育公园建设实际需求,累计投入和筹集资金7424.2万元用于该工程建设。

市社区体育公园建设主要按照"利用原有条件成熟的体育场地进



行升级改造"和"利用闲置地块进行高标准建设"两个主要思路推进,综合了考虑土地资源、交通出行及人群的特点等实际情况,充分吸收体育、文化、公园等元素,合理确定社区体育公园建设地址。以五桂山为例,该镇因地制宜,以建设秀美村庄为契机,将社区体育公园建设与绿道网、慢行系统连接起来,构成"点、线、面"相结合的绿色低碳立体全民健身网络。

就在 2014 年的当年市镇两级 投入 8924.2 万元,建成社区体育 公园 53 个,占地面积近 130 万平 方米。

办好群众需要的体育

作为全民健身的项目中山马拉松已经在中山成功举办了两届了,

最初是由两份提案引起关注的:《关于在中山举办国际马拉松赛事的建议》和《积极着手、全面筹备,力争尽快在中山举办国际马拉松比赛的建议》。在2015年年中山"两会"期间,政协委员建议在中山举办一场马拉松。他们认为,通过马拉松不仅能够直接地展示和推介一个城市,还能带动旅游、服务业的发展。

两届马拉松的成功举办让李良对群众体育有了更多的认识,中山市要积极打造体育旅游示范基地,构建集体育训练、竞技表演、健身休闲、体育培训、体育旅游观光于一体的体育旅游精品线路和景区。他希望通过各种方式引导全民健身,培育市民的体育消费观念,从而推动全市体育产业发展。

充分发挥体育协会的作用,如 今我市有30多家体育协会,他们 担负起了各种比赛,那些比赛并不 是单纯的比赛,而是带动更多的市 民参与,这才是目的。下一步就是 引进更多的高水平的赛事,让市民 能享受到高水平的赛事。

另外,他还特别强调,现在社会和学校仍看重文化成绩,忽略体育锻炼,学生体质每况愈下。他们力促镇区和学校开展体质监测工作,李良希望今后中山市所有学生都将拥有专属的健康档案。心





2011年至2016年,市政协在五年间,市政协正以蓬勃的朝气, 开放的襟怀、昂扬的风貌,围绕国家发展战略主题、中山城市发展 建设、传承和发扬孙中山文化等工作上全力以赴,策划了许多堪称 经典的活动,凝聚天地人和正能量,主动作为贡献政协力量。

紧扣国家战略主题

寻访海上丝绸之路

为了响应"一带一路"的战略构想,并借此唤起中山在未来发展中的"海洋意识"。2015年3月,市政协联合市有关部门、新闻媒体举办为期一年的"扬帆天下——寻访海上丝绸之路经典系列报道"活动,重访海上丝路途经的20多个国家,探寻和挖掘"海上丝路"的干年记忆和现实意义。此次系列报道,是国内新闻界的一次壮举。



寻访海上丝绸之路系列报道杨帆启航。



烟墩山下(图/黄可明)

评选首批十大海洋文化地标

为推动中山积极参与 21 世纪海上丝路建设寻找新的 文化动力,2014 年,市政协成立课题组,赴广州、泉州等地 考察,并举行寻找"中山海洋文化地标"暨郑和下西洋 609 周年纪念活动,共评选出孙中山故居、三乡雍陌村等首批 10 个"中山海洋文化地标"。市政协还联合珠海、澳门评出了首批"香山十大海洋文化地标"。



市以协土席上树宏军线恰价, 取终促成了这次意义里大的会国

斯诺后人与谢立全后人进行了一次历史性会面

世间所有的相遇,都是久别重逢。2015年9月3日,恰逢中国举行举世瞩目的抗战胜利70周年大阅兵,市政协主席丘树宏借此契机在北京促成《西行漫记》作者埃德加·斯诺的后人和《西行漫记》封面"号手"谢立全将军的后人进行了一次历史性会面。



大型电视文艺片《英雄珠江》开镜仪式。

拍摄第一部反映珠江纵队 光辉历史的《英雄珠江》

在纪念抗战胜利 70 周年期间,市政协办公室和中山广播电视台联合拍摄了全国第一部反映珠江纵队光辉历史的大型电视文艺片《英雄珠江》。本片根据市政协主席、省作协副主席、诗人丘树宏倾力创作的大型史诗《英雄珠江》进行改编,从策划、撰稿,到导演、演员、作曲,全部都是广东甚至中山本地的艺术家,是完全意义的本土原创。



建设中山・宣传中山

"干年移民寻根行"活动 纪念香山建县 860 周年

2012 年是香山建县 860 周年,市政协牵头组织考证香山建县日,举办了历时五个月的"千年移民寻根行"纪念香山建县 860 周年系列活动。先后举行两次中珠澳三地座谈会,举办诗书画雅集和香山与茶文化主题沙龙、《香山:昨天·今天与明天》电视访谈,推出文化专题《香山移民图谱》和电视纪录片《香山移民录》。



"千年移民寻根行"纪念香山建县860周年。

"中国梦"广东寻梦行

2013年7月,市政协与省政协共同举办开展了"中国梦"广东寻梦行活动,邀请《人民政协报》《中国政协》、《中国文化报》、《中国报道》、《南方日报》、《同舟共济》等媒体聚焦我市产业发展、城乡协调发展、文化建设、翠亨新区规划等方面的成就,展现我市在实现"中国梦·中山梦"过程中的"排头兵"风采。此次活动由省政协主办、中山市、佛山市、惠州市三市承办,报道首站是中山市,报道组将在为期三天的采访活动中,深入古镇、小榄、三乡、火炬开发区、南朗、中山城区等了解我市产业发展、城乡协调发展、文化建设、翠亨新区规划等方面的成就。



"中国诗歌万里行"走进美丽三角镇采风暨三角镇植树活动启动仪式在三角山公园举行。

"中国诗歌万里行"走进中山

2014年3月13日,中国诗歌万里行"十年之路"庆典系列活动之"中国梦与文学的正能量" 座谈会在中山举行。市政协主席丘树宏与来自国家、省市的20多位诗人作家进行了深入探讨。据悉,过去几年,"中国诗歌万里行"曾十次走进中山,先后到沙溪、东凤、五桂山、火炬区、小榄等镇区采风,推进了中山文化强市建设。



《人民政协报》《中国政协》杂志等媒体赴中山开展"伟人故里行"采访活动。

"伟人故里行"大采访

2014年14日-22日,市政协开展"伟人故里行"大采访活动,组织《人民政协报》、《团结报》、《中国政协》杂志、香港《大公报》、《文汇报》、《同舟共进》杂志社、《南方日报》、《南方都市报》及本市媒体,采访历时一周,集中宣传了我市"五位一体"建设的经验和成果,推介了市政协和政协委员积极履职、服务改革发展、探索协商民主实践的做法和成效。



"干一"文史资料征集工作启动

2014年,市政协正式启动"敢为天下先——改革 开放广东一千个第一'三亲'文史资料征集工作"。截 至目前,共有90篇文稿入选人民出版社出版的《敢为 人先——改革开放广东一千个率先》一书,征集篇数 和采用篇数在全省地级市中位列第一。联合中山日 报和中山广播电视台选取我市"千一"史料 10 个典 型进行系列报道,再现我市在改革开放中先行先试的 首创精神和实践成果。



2013年7月, 政协推出全市首次文史资料展。

















丰富的文史资料丛书从不同视角反映中山历史发展脉络。

政协中山地方组织成立60周年系列活动

2016年,市政协通过召开庆祝政协中山地方组织成立60周年大会、推出一系列专题 宣传报道、拍摄专题片、出版《和》杂志特刊、编印《中山政协60年大事记》,全面回顾中山 政协的光辉历程,宣传人民政协的性质、地位和作用,展现"天地人和,政协办量"。



打好"孙中山文化"牌

大型交响组歌《孙中山》全球巡演

由市政协主席、著名诗人丘树宏担任项目总策划、总撰稿大型交响组歌《孙中山》, 于 2011 年先后在广州、北京、马来西亚等地演出并在中央电视台全场播出。2012 年,《孙 中山》在马来西亚吉隆坡公演,开启了海外站首演。2016年,《孙中山》在珠海、香港、 马来西亚、台湾等地开展全球巡演。《孙中山》首次以"横向"的形式表现了孙中山一生 中为民族复兴和国家昌盛而思索、战斗不息的形象,也是第一次运用交响组歌形式全面诠 释孙中山"三民主义,建国方略,博爱,天下为公,世界潮流"等重大思想、精神和文化, 成功塑造了孙中山的音乐形象。



大型多媒体交响音诗《孙中山》由市政协主席丘树宏填词,省委宣传部组织省内6位著名作曲家进行谱曲。(图/夏升权)

人之文 特別策划



孙中山文化交流基地揭牌。



研讨会现场



"孙中山文化交流基地" 挂牌

2014年,中华文化促进会决定建立"孙中山文化交流基地",并将该基地设在中山市政协。2015年11月8日,孙中山文化交流基地正式举行揭牌仪式。该基地主要是为了传承和发展孙中山先生的先进思想和文化精神,促进海峡两岸文化交流,建设中华民族共有的精神家园。借助基地的平台,开通了"中山文化"微信公众号,通过新媒体传播孙中山文化。

纪念孙中山诞辰 149 周年 "孙中山文化" 专题研讨会

2015年11月11日,市政协联合民革中央孙中山研究会、人民政协报社在北京举办了纪念孙中山诞辰149周年"孙中山文化"专题研讨会。此次专题研讨会是全国政协做出隆重举行纪念孙中山诞辰150周年活动决定之后首个孙中山主题活动。

"孙中山振兴中华的理想与 中国梦" 学术研讨会

2015年,市政协赴京拜会国家领导,积极争取全国政协、民革中央支持中山改革新发展。促成中央民革"孙中山振兴中华的理想与中国梦"学术研讨会在中山成功举办和省政协在中山开展全民参与社会治理专题调研,向全国、省提供了创新社会治理的模式和经验。



活动举行启动仪式。

"铁路梦·中国梦——孙中山文化高铁行"

2016年9月26日,由政协中山市委员会主办的"铁路梦·中国梦——孙中山文化高铁行"活动启动,由 孙中山曾侄孙、中山市孙中山研究会名誉顾问孙必胜,中国社会科学院荣誉学部委员、中国近代史研究大家杨天石等有关专家学者及新闻媒体记者—行约30人组成的交流团,从中山出发,分两个时段两条线路,乘坐高铁走进广州、南京、上海、长沙、武汉、北京等城市,重走伟人艰难而伟大的足迹,见证中华民族伟大复兴的"中国梦"。



市政协主席丘树宏主持孙中山诞辰150周年大型纪念活动。

孙中山诞辰 150 周年大型纪念活动策划

2016年是孙中山先生诞辰 150 周年。由市政协负责的全市性、系统性的策划。以孙中山家乡的名义,中山市确定了纪念活动的指导思想和原则:"缅怀孙中山,共筑中国梦","发展是最好的纪念,创新是最好的继承";以孙中山家乡的名义,中山市规划了"六、十、六、十"系列纪念活动,即"六大纪念活动、十大文化活动、六大建设项目、十大民生项目"。



人民政协之歌

作者: 江英

当第一缕阳光 在长夜漫漫后放射出光芒 你第一次把沉睡的眼睛舒展啊,新中国 在海内外儿女共同的殿堂 是人民政协为你 让五星红旗高高飘扬

当新中国的航船乘风破浪 无论前方是湍急的海洋 还是平和的碧波荡漾 人民政协始终以拳拳之心 保驾护航 忠诚献党 以协商和监督的坦诚目光 用参政和议政的坚实双浆 为你劈波斩浪 同舟远航

啊,你可曾见 我们的委员来自四面八方 相会在多党合作的人民广场 和着建设发展的重音节拍 谱写着和谐前进的深情乐章

啊,你可曾见 广东政协 60 多年来 在这建设发展的大舞台上 视察 调研 写提案 满怀赤诚 献良策 进诤言 共筑辉煌 啊,你可曾见 在广东各条战线上 政协委员想全局、议大事 出谋献策促发展

你可曾见 在新时代的舞台前 我们的委员参政议政创新颜 首创"广东政协现象"写新篇 明星委员即席发言表"敢言" "委员之家"直抒胸臆解难点 "大型交响史诗"谱新篇 网络沟通无局限 活泼宽松求和谐 协商民主求实践 音乐抒怀显纪念 我们的委员精彩纷呈显亮点

啊,你可曾见 在我们的家园遭受灾难面前 我们的委员大爱无限—马当先 当南国的雪灾 改变了城市的容颜 我们的委员焦虑心间 胸怀温暖 慷慨相牵 用热心融化了冻结的笑妍 以炽诚熔汇了善良的祈愿 用行动感化了冰雪 感动了上天 我们的委员热心慈善爱心无边 当汶川地震天崩地裂 我们的委员心忧情牵 手执赤诚 大义援献 倾情守望着我们的桑田 用大爱让生命回归人间 用真情让梦想重圆世界 我们的委员心心相连 情真意切

啊,人民政协 在这片绿意和谐的芳草地 你带着与人民难分难舍的真心 用一件件义事善举演绎生命 维护和平 得民心 顺民意 集思谋略 前瞻启迪 建言立论 献策倾情

啊,人民政协 从民主协商到协商民主 始终与党心心相印 同舟共进 让我们的人民心宁和畅 富足安康 让我们的家园绿草茵茵 山花烂漫 让我们的民族团结稳定 社会安详 让我们的民主见证历史 与民同欢

啊,人民政协你以灵动的思维不懈的希冀披肝沥胆 感悟生命你用儒雅的气度 炽热的真情铸就忠诚 保卫太平

啊,人民政协 你胸怀明月的缠绵 与人民心手相连建家园 你分享阳光的和谐 与党同甘苦共创大业

啊,人民政协 你的名字叫真诚 你的名字叫智慧 你的名字叫民主 你的名字叫团结

让我们用这—— 真诚和智慧 民主和团结 用这独有的柔情力量和真知灼见 在以习近平同志为总书记的党中央带领下 共同抒写时代的新篇 再创我们灿烂辉煌的明天

(作者系广东省作协会员、省政协机关干部)



生活的色彩(二章)

张舒广

那条光影之路

特别喜欢早晨上班时经过的那条路,从外环路南区出口的桥下往东区的那条路。路不宽,也就两车道,一边是河涌,杂草野花丛生,但我从来没见过里面的水,深不可测的样子,暗幽幽的仿佛从下面泛起一股寒意。一边是摩托车道,去年恒大在那边建了房子。路不长,两边的树木很密,高高地遮蔽着上空,把这条道变成了一条拱门林荫道。这是条老路,多年来我不知经过了多少次,相当于慢慢感受着树们的长大,伸展,直到有一天发现它的涅槃,哎呀地惊叹,不知何时长成如此成熟的美树,深绿、饱满、光彩照人。

在冬天也许不觉得什么,但在夏天,在这阳光亮得刺眼的夏天,从这条路上经过,便成了令人惊叹的美妙旅程。阳光从密密的树缝里钻进来,在地上形成大小不一的抽象图案,随着微风表现出动态的变幻,当车经过,车前身上便象图轴展开,将地上的光影图案——拾起,车象在画廊中穿过,如果车里再放着老六送的莫扎特或是舒伯特,那简直是让人沉醉了。谁说人生应该是忙碌呢,心的假期,只要有心,随时小

憩,都是悠然假日。

因为急着这路,只要是太阳光 猛的时候,特别是静静的午后,我便 常常选择这条路。有时有更便捷的 路我也不走,偏要往这边绕。午后, 老天,我总觉得午后是我的前世重 要时光,它那么静,那么空茫,哪怕 是车来车往,人潮汹涌,在我眼里, 都象被调节了音量控制键般地消音 了,象与我隔着一层玻璃,象是无声 的黑白电影,静得让人疑心四起,想 起许多也许发生过也许没发生的场 景,远是历史行进时千年前的花香, 近是董年时赤脚奔跑时的笑声,我 分不清它们是真实还是臆想,但我 非常憧憬脑海里浮现这样的画面。

午后,昏昏沉沉的午后,迷惘迟钝的午后,这是个可以让人穿越时空的最好时机,整个世界空茫平淡,没有任何令人惊醒的线索,仿佛一起案件,根本找不到一点证物,象凭空消失的不明飞行物,从午后消失,带走许多秘密。但是,唯有我知晓午后的秘密,就象我们有一个约定,有一个进入的密码,当我按下那些连接的源码时,我便会进入午后的核心,与这些表面的世界,便远远隔离了。

前不久打了一场好大的台风。

狂风暴雨,天地变色。台风过后,我又去走了一趟光影之路,路上还是有风有雨,但平静了许多,象暴君暴发了一次脾气后的喘气,那个可恶的家伙横扫一切后,气势汹汹地坐在那儿,仍然怒目圆瞪,但没有了力气,只留下倒在路中的树和满地断枝散叶,一片狼籍。

天哪,全变了样,两边的"拱门树"被打得七零八路,地面上树枝乱堆,车都得绕着开。天空阴暗,下着中雨,让人的心情跟着零乱起来。我又开始想那些红尘往事,总觉得关于人生,就是有些什么感慨,老是被想起,被感受,却总结不出究竟是什么。反正遇到某些场景,我就会感觉尘世纷扰,时光流连,岁月离奇,静和动,远和近,爱和恨,情和意,都变得形容古怪,不可捉摸。这时候的心情是怎么样的呢?平静?失落?淡然?忧伤?似乎都有,又似乎都没有。

几天后的一早,再次走光影之路,天空明净了,清新了,小雨下得断断续续,一点也不纠结。路象变魔术一般,完全不同了,地面干净了,树依旧挺立,只有偶然见到某株树断枝的木色伤口,还有某些树的位置空了,见证着台风是多么猖狂。

心里感谢着环卫工人的劳动,轻轻 舒了一口气。

想起岁月沧桑的命题,令我这此时此刻在此经过的片刻时光,变得深远起来。也许很多年前,很多人在此经过,雨水是不同的雨水,树木是不同的雨水,树木也是相同的树木。就如太阳仍是远古的太阳,月亮也还是去年的那个月亮。人还是人,虽然着不同衣,想不同事,境变了,只有生命的存在依然。每一刻过去了,就不会回来,时光漏斗一滴滴地走,周而复始,可我们的新陈代谢,永远不可逆转了。

今天是个光猛的太阳天,我又想着要去光影之路走走,就象我每天都要和老六的音乐约会一番一样。其实也可以不走这儿的,但只要想起那一段几分钟的图画上的行程,我便忍不住朝它开去。进入前,我会调好音乐,作一个好好享受的准备,然后放慢车速,静静地沉到光影之画与音乐的交汇中去。这时候,我便是忘记了自己了。

午后

去父母家吃午饭,我的动作和思想都是慢半拍的。慢悠悠地扯着闲话,用耍赖的口吻对菜挑三捡四的。吃完我收拾桌子,大大声宣布,妈妈我帮你洗碗啊!妈妈笑说,小时候读书是帮妈妈读,现在洗碗也是帮妈妈洗。

肚子饱了人就懒散了,瞌睡虫

悄悄钻进脑子里。但我又不舍得随 便夫睡午觉,我大概有种强迫症,睡 午觉这一类的美事得铺垫得非做不 可了才酣畅淋漓地去做。嗯,这会 儿的睡意好像还需要点什么前奏, 于是我走到花园里,拨弄菜苗,淋 水,又蹲下来仔细分辨丝瓜苗的叶, 阳光打在叶面上,形成明暗的图案, 那株高到二楼的木瓜树被阳光拍下 了它妖娆的身影。我抬头望了望它, 又望向太阳。白晃晃的强光刺激得 我眼一眯,我收回目光,像摄像走全 景一样,又看一遍树和菜,看二楼晾 晒着毛巾和衬衫裙子,花园栏杆外 两个年轻人聊着天经过。好了,我 记得差不多就是这个时刻了,就是 这个场景中,空气中有一种暖暖的 温柔,突然我心里晴天一声霹雳,看 到的一切都转移了时空,感受到的 不是今时今日,而是世纪经年。多 年前我应该见过同样的情形,呼吸 过同样的暖暖的温柔,不可驾驭的 恍惚感又来了,我穿越时空,问,这 一切在哪见过? 自己是谁?

我记得《西游记》中的孙猴子变形去魔王家捣蛋救唐僧,留下个空壳木呆呆地在树林里杵着,毫无反应。我想我就是这样人神分离了。事实上,我总会对某些场景有强烈的似曾相识感,好像同样的布局和对话肯定发生过,完全一模一样。这种感受很过瘾,因为它不是一般的似曾相识,而是连细节都相同到让人惊讶的突如其来的感觉。

不过我还没找到享受它的钥匙,它不听使唤,总是无意中驾到,而且说走就走。多年以来,我破解不了这种体验的来历,后来偶然看

到书上说,那是潜意识很突出的表现,哈,有点玄的意思了。一定有些什么领域是我们不了解的,它们的能量被偶然撞见,我无法解读。

午后,是我的重要时光,很多恍惚感发生在此时,我贪恋那前世今生般的极致体验,又分明害怕它携带的极致之外的痛苦。就如越美好的东西越不可触碰,就如有时我都不敢听我最爱的巴赫 1058,极致美丽往往不敢取用,极致欢乐也许就是痛苦。

恍惚感说走就走了。我又发了一会呆,闷闷不乐地回到房间。屋里窗明几净,整齐漂亮,风在我耳边亲了又亲,窗外,阳光在树影间跳跃。我慢慢回到人间,一种岁月安宁的踏实感油然而生,心底里焕发出简单生活的平实味道。我又想起小时候的窗外,也是如此阳光明媚,时光静好。原本人的生命里有些链接就是神秘的,相似的,反复验证的。那时的时光与现在的时光有着相同的模样。同样的感觉仿佛穿山越岭而来,越过生命中这三十多年的变迁,我的童年与中年竟然相互呼应,就在这个午后,一个平常的午后

不知过了多久,我的睡意终于知足了,它排山倒海地来了。那个戴眼镜的表情平静的女人,经历了一场痛快的神游后睡去。嗯,就在这样一个午后,一个平常的有太阳的早春的午后。心

(作者系民盟中山市委委员、市政协委员)



中山家国梦

付小悦

也曾在南京寒冬皑皑大雪中瞻仰巍巍中山陵;也曾在北京深秋红叶正浓时寻访香山碧云寺,拜谒孙中山先生灵柩暂厝处;更不用说,在广州、武昌、上海,神州的许多个地方,都曾与先生的名字、足迹、事业,不期而遇。然而,这一刻,站在他这波澜壮阔的一生的起点,他曾度过了童年青年时代的故乡,突然发现,再雄丽的江河,也有它的源头;这位近代民主革命的伟大先行者一生的所有志向、勇气、行动力,前瞻与羁绊,落寞与荣光,在这个小小的村落,都能找到最初的萌芽与深藏的历史逻辑。

难怪有人说:若要了解一个人,去他的故乡走一遭,你会离他更近。

从中山市区出发,向东南行 17 公里,即到了翠亨村。东临江海交汇的珠江口伶仃洋,西靠逶迤连绵的五桂山脉,背山向海的地理位置,造就了这个村庄特别的文化气质:一方面,传统与因循尚有深厚的根基;另一方面,村民向有漂洋过海外出谋生的传统,开放前瞻的视野超过了当时中国的绝大多数山村。孙中山的美籍顾问保罗·林百克曾写下他的观察:"对于一个立志成为改革家的孩子来讲,翠亨村可谓一个不错的出生地。广东的这些地小而开放的小镇滋养了浓厚的民主风气,生活在这里的男孩也养成了包罗万象的胸襟和

独立自主的性格。"

沿着绿意盎然的幽静小路漫步,能听到导游对络绎不断的游客讲解孙中山的少年轶事:他反对女孩子缠足,他反抗死记硬背的呆板教育,他抗议见财起意致人家破人亡的凶恶官兵,他有一个硬邦邦的绰号"石头仔"……

这些轶事渲染了少年孙文革命者的形象,人们却往往忽略,他的革命,正是为了建设。若不曾了解他是如何满腔热情地要建立理想的新中国,他有过多么宏伟而又细致的建国蓝图,就不能懂得,他推翻旧制度的勇气与动力何以持续终生。

即使在这个小小的村庄,也常能见到他热衷于"建设"的物证。孙中山故居是翠亨村最为醒目的建筑。这栋砖木结构的两层小楼由海外经商的大哥孙眉出资,孙中山亲自设计和主持建造,其中西合璧的设计理念即使今天看来亦不过时。楼房有朱红色镶白边的装饰性拱门,有露台和西式栏杆,还有西式的浴缸,不难看出年轻的孙中山对于"新生活"的热情与行动力。

翠亨村亦是他的社会改良试验场。在他的提议下,翠亨村修缮了道路,便于交通往来;在街道上点夜灯,便于人们夜行;全村成立巡逻队,维护夜间治安。

翠亨村还培育了他革命的同路人。走在保持了晚清南方民居风貌的翠亨村,仅

仅方圆几百米之内,就遇到了"为共和革命牺牲之第一人"陆皓东,及杨鹤龄、杨心如等孙中山挚友、同志的故居和活动遗址。这是怎样的一片盛产革命思想的土壤!也正是经由陆皓东的引介,孙中山结识了有"商业思想家"之称的郑观应。郑观应正在写作《盛世危言》,这部"为清廷开药方"的著作贯穿着"富强救国"的主题,对日后孙中山宏伟而极具前瞻性的《建国方略》有着直接的影响。

这个处在传统与革新之间的村庄,曾为他提供荫蔽,也曾因他毁坏神像的"离经叛道"而将他"驱逐",是他的牵急,亦是羁绊。这,或许是一切革命先行者因超越时代而必须承受的宿命。1912年,辞去临时大总统的孙中山回到他阔别16年的家乡,设筵宴请村民。从此,他再也没能回到过故乡。

1925年3月12日,孙中山在北京逝世,终年59岁。临终前,他说的最后一句话是:"和平、奋斗、救中国。"弥留之际,不知他是否会最后一次忆起几千里之外,故乡门前那棵亲手植下的酸子树?一个月后,香山改名中山,这是故乡对这位为国为民奋斗一生的英雄最高的礼赞。

近百年倏忽而过。这个明媚的秋日,孙中山故居前游客如织,"纪念孙中山诞辰 150 周年"的横幅在艳阳下格外醒目。这个叫"中山"的美丽城市,将迎来纪念伟人的盛大庆典。这个城市创造了很多个"第一":是中国最早拿到联合国人居奖的城市,是中国第一批文明城市之一,修建了中国第一条步行街……既有"敢为天下先"的精

神遗产,又得改革开放前沿的地利之便,中山市, 几乎可以看作实践中山先生中华民族复兴梦的缩 影。只要在中山走一走,随处可以看到欣欣向荣 的图景, 会有追昔抚今的澎湃情绪萦绕心间。在 有百年历史的老字号糕饼企业"咀香园", 年轻的 企业家自豪地向我们介绍这家老字号历经风雨再 度辉煌的经历,这个令多少华人魂牵梦系的糕饼 承载着"家乡的味道",至今畅销。在风景如画的 健康花城小区中, 我看到了社区业主的诗歌结集, 这些来自全国各地定居在此的新老中山人,情不 自禁用诗歌来抒发自己的和美心情:"五桂山下, 岐江河畔,又多了一户新客家人,扬帆开启了冲 浪之旅。""我历经春夏秋冬,问询老少妇孺,喜 欢花城的什么色调?他们说,我喜欢绿中有鲜花, 我喜欢绿中有淡雅香;我喜欢绿中有点五彩叶, 我喜欢绿中有温暖的阳光。"文笔固然稚拙,但对 城市的热爱和对生活的激情跃然纸上。

"万众一心,急起直追,以我五千年文明优秀之民族,应世界之潮流,而建设一政治最修明、人民最安乐之国家,为民所有、为民所治、为民所享者也。"在《建国方略》中,孙中山如是憧憬。忽然想起,那天,在有"世界照明之都"之称的中山的一个小镇,十数层高的灯饰城里,不知有几万盏灯火流光溢彩,宛如人间幻境。据说,全国每100盏灯,至少有60盏出产于这个小镇。那一刻,恍然觉得,亲手为中华民族点亮一盏灯火的中山先生,正隐在这一片繁华中微笑,为他的家,他的国。心

(作者系光明日报文艺部编辑)



"我有画好中山历史人物的理想和使命"

肖伟中山历史人物系列创作谈

文 杨彦华 李红



2009年毕业于中央 美术学院壁画系,获艺术 硕士学位,国家一级美术 师、中国美术家协会会 员、中山市美协副主席。 他在国画、油画、壁画、水 彩、漆画都有所涉猎,在 艺术上独立思考,不落窠 臼,艺术作品具有丰富的 思想性和艺术感染力。

近日, 纪念孙中山诞辰 150 周年中山市重大历史题材美术创 作工程成果展在中山文化馆开展。23幅作品从不同的角度反映了 中山市历史人文的深厚底蕴,展示了孙中山、孙科、杨仙逸、王 云五、阮玲玉、宋庆龄等历史风云人物的精神世界。

据市政协委员、中山市文化艺术创作室主任肖伟介绍,"纪 念孙中山诞辰 150 周年中山市重大历史题材美术创作工程"自 2015年10月正式启动,旨在以繁荣中山美术创作为中心,深化 文化强市建设,了解中山历史底蕴,体察中山人文风貌。

本刊采访了他对于历史题材创作体会与心得。

《和》: 为了纪念孙中山诞辰 150 周年, 你画了不少的主题性 很强的画,创作的源泉从哪里来?

肖伟: 主题性明确的作品是对能力的一种挑战。一般艺术家 都会创作个性化比较强的作品,判断这样作品的艺术价值也没有 什么标准。但主题性创作就很不一样了,我把它称为"戴着镣铐 舞蹈",很能体现艺术家的能力,因为在受限制情况下的创作, 必须服从于那种限制下就是一种能力的考量。通过主题性创作可 以体现艺术家的创作能力,作为一个艺术家最基本的出发点就是 要迎接挑战、突破自我。

对自己来讲,创新才是一件有挑战的事,单一的体裁创作久 了也是很苦闷的。2016年是孙中山先生诞辰 150 周年,我自己 作为文化干部要创新,自己也要带头创作。

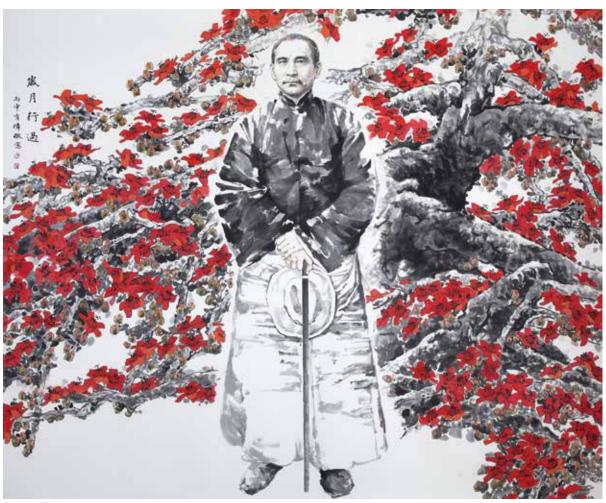
我自己创作这样的作品是有一点优势的, 我出身是学院派, 从湖南师大到广州美院再到中央美院的求学史为我自己的创作打 下了扎实的基础,因此还是有些自信。

我来中山 25 年了,从大学毕业就来到了中山,中山的很多 历史人物和故事对我都有很大的启发。主题画自发画是很难画好 的,但是有组织的创作就是一种挑 力来精心创作一个系列。 战和动力。我从央美毕业后创作的 历史大画《郑观应》用了一年的时 了,这坚定了我画历史体裁大画的 决心。然后我对自己有了一个规划, 那就是做一些厚重的作品, 我选择 了中山的历史人物,准备花一些精

"纪念孙中山诞辰 150 周年中山市 棉放到一起,我在想,他有可能喜 间来创作,后来被广东美术馆收藏 重大历史题材"工程创作的,我是 活动组织者和参与者,从2015年 的6月、7月开始筹划,组织了全 国知名画家参与,经过几轮评审, 这些天就已经开始总结性展示了。

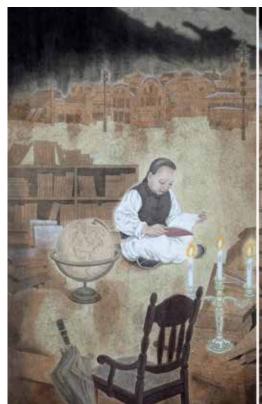
《和》: 很多孙中山的形象在你 这一次的很多作品是为今年 笔下展现,为什么要把孙中山和红 欢的是大海哩?你在创作时,把人 物和所指的意象结合起来时, 你的 创作思路会被主题影响吗?

> 肖伟: 选择背景是有一定寓意 的, 创作过程中, 所指和能指当然

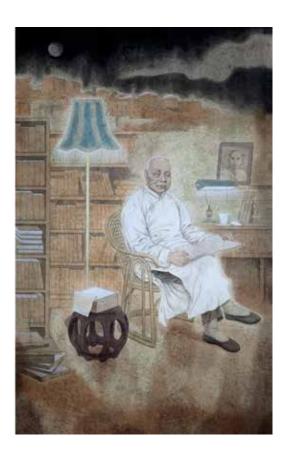


《岁月行过》中国画 200×220cm 肖伟









我有画好中山历史人物的理想和 多,比如说不严肃投入,急于求成。 使命。我回了两张大画,一个是郑 我觉得认真的态度就是要沉下来 观应的,一个是王云五的,他们花 去研究孙中山的思想、研读他的人 费了我很多时间。关于孙中山我画 生,细细揣摸他的精神气质。 了很多小幅画,大画还需要一段时 间才能推出, 画别中山, 需要阅读、 于他的性格坚毅、百折不挠, 他推 阅历以及思想、创作上的准备, 必 翻帝制, 有很大的人生格局, 只有 须准备充分了才能动笔。

人就这么一辈子,我现在40 达到位。 多岁,属于中青年画家,精力旺盛, 画中山的历史人物系列是我的使 命,也是对自己的一种期待。

《和》:在你这次展出的作品 中,有很多孙中山先生不同时代的 和把握的是在哪些地方?

肖伟: 我觉得要画出孙中山的 很成熟。 精气神是最难的,我也看过很多人 画孙中山,在我看来都不大成功, 艺术家可以用很多手法去表现,不 大多数人只画出了形似,没有把他 的精神气质描绘出来,原因可能很 面。心

我理解的孙中山的精神就在 深入研究才能很好地通过创作传

《和》: 你选择的表达方式, 是 水墨吧?我不是太懂,用墨去表现, 而不是油画或者水彩呀什么的, 你 当初作出选择时是怎么想的?

肖伟: 我觉得创作还是用自己 形象,你觉得画孙中山最不好表现 最熟悉的工具材料,我用国画去表 现,有自信、得心应手。运用起来

> 比如这次重大题材工程每个 同的方法才能呈现百花齐放的局

《一代文化奇人——王云五》纸本工笔重彩 190×420cm 肖伟

会结合起来。我曾经画过一张邓小 云五时,你与王云五传记作者见面 平的画,他的背景后面我放的是大 海。孙中山故居有很多红棉,联想 红棉所特有的气质, 它是革命的精 神的象征。因而画孙中山时我选用 了木棉, 既体现了岭南的地域特点, 又象征了孙中山先生的革命性。

《和》: 你画每一幅画都需要阅

了,阅读给你的想象空间提供了很 多思路?

肖伟: 画大画是需要阅读大量 的资料的,我画《王云五》时反复 地看资料,还进行摘抄,对于历史 时间进行了整理,做了大量的前期 工作以后,我基本上了解了与王云 五相关的时代背景、环境、气质之

作者到中山来时,我专程去拜访了 他,有一种惺惺相惜的感觉。阅读 给了我很多灵感。

《和》: 你的那个历史系列一共 画了多少幅?你在创作时,特别是 这种主旋律式的创作能带给你愉悦

肖伟:现在还不能说是一个系 读大量的文章和资料吗? 比如画王 后才开始构思作品。《王云五传记》 列,但有一天它会成为一个系列,



《少年孙中山》油画 120×80cm 肖伟



《书房中的孙中山》 写意中国画 180×90cm 肖伟



《世界潮流》中国画 130×130cm 肖伟



亲历翠亨民居展览区从无到有

文/图 阮若洲



本文作者阮若洲在布展富裕人家时雕刻花草装饰屏风。

位于孙中山故居后侧的"翠亭 民居展览"展区建于1992年初, 开放至今已有24年。它生动还原 了当年翠亨村的社会风貌, 24年来 了解和研究孙中山文化以及孙中山 先生在家乡成长的历史具有重要的 意义。但是,翠亨民居展览是在什 么情况下建立起来的呢?

记得 1990 年夏天, 我还是负 责管理故居小组组长。时任孙中山 故居纪念馆馆长于平找到我说:"安 全起见, 我馆经过多方努力, 现时

已经收购了故居周边 10 多间破旧 房屋,但如何才能充分发挥其作用

当时我对中山故居的情况比较 接待了数以千万计的游客,对人们 熟悉,因为我在1986年曾配合李 伯新副馆长、曹子均老师(广东省 博物馆展览布展专家)等人,花了 一年时间进行文物档案整理、图片 放大, 在国内率先采用声控灯光、 视频和立体布景灯箱等现代陈列手 法,重新布展了"孙中山先生生平 史迹陈列馆"(旧馆),省文化厅曾 组织全国同行前来参观交流。其次,

我在故居值班期间,就很留心倾听 观众的意见,他们较多提到孙中山 先生的诞生地点、翠亨村的历史状 况、孙中山成长时期的风俗习惯等 问题。因此当于馆长问计于我时, 我随即就提出三点建议:最好能模 拟一间孙中山先生诞生时的房屋; 模拟一组清末民初时期的翠亨村贫 苦人家、中等富裕人家、富贵人家 的民居情景;洗一间较大的房屋作 为展示当地民风民俗的陈列馆。

于馆长听后说,与他的设想一 模一样,此举如果能实现,不但可 以极大地丰富孙中山故居的内涵, 又能保护好、利用好周边资源环境, 能让游客在孙中山故居多停留至一 个小时以上。就这样,他当即拍板, 让我在内部员工中挑选几位助手一 起开展工作。

几天后,翠亭民居展览布展小 组正式成立,并作了具体责任分工。 由我担任布展小组组长, 周玲任副 组长(她是故居老员工、自学成材 的大学生),组员有林华煊、张咏梅、 郑国湖等人, 专职负责民居民俗展 览的陈列大纲制定和完善,负责完 成各展览室内部的布展任务。此外, 时任故居办公室主任的李新功,具 体负责外部房屋的基础建设以及修 缮任务。谭伯光、孙炳基负责收购 和征集清末民初时期的古旧家具、

神龛、瓷器和当年的日用品等。

在制定陈列大纲时, 于馆长要求我们尊重 历史、还原生活, 力求真实地展现历史作为布 展的基础和依据。为此,我们着手查阅了大量 相关史料, 走访老人, 了解当年的民风习俗, 孙家人口及生活状况的考证等工作。在历时一 年的基建修缮、陈列布展过程中, 布展小组及 承担责任的每个人都充分发挥了自己的智慧和 技能,克服种种困难,想方设法节约成本,并 且自己动手制作各种展示物品。

其间, 于馆长经常督促和过问布展进度, 还带领我们前往佛山民间工艺社参观学习。本 来部分展品想委托工艺社订制的, 因他们也从 未制作过这类展品,不敢保证质量并且报价较 高, 如民国时期的喜庆酒席"九大簋"其中一 个模拟菜式就要价 200 元以上, 累计起来是很 大的一笔费用,以当年单位自筹资金的财力状 况是难以承受的。后来我们自告奋勇地把任务 承担了下来, 例如: 当地民间节日食品、花炮、 花篮、巡游和喜庆用物:佛堂各种供品、"九大簋" 中的菜式、孙中山父亲打更用具、屏风雕刻装饰、 搭建猪圈鸡舍等等, 均是布展小组人员手工制 作的。一件件精美的展品成功制作出来, 充分 体现了布展小组人员追求完美的奉献精神。展 览布展按质按量按时完成了任务,并节省了一 大笔费用开支。1992年初,翠亨民居展览正式 对外开放。展出非常成功, 社会各界对展览好 评如潮。

完成如此规模的展览工程, 在当时是以精 神鼓励为主, 我们并没有要求任何物质奖励。 因为我们觉得,能通过自己的努力为本单位多 做些有意义的事,为革命事业多作一点贡献是 每位员工的份内事。而个人价值得到体现,这 是用金钱无法去衡量的。毋庸置疑,单位领导 于馆长的果断决策和模范带头的奉献精神起着 关键性的作用。正如孙中山先生 100 多年前上 书李鸿章曾提到:"人能尽其才; 地能尽其利; 物能尽其用: 货能畅其流"。习近平总书记也曾 说:"让每一个人都有人生出彩的机会。"也许 这就是我们当年默默奉献的动力吧。



富贵人家及翠亨村民俗展览馆。



清末民初时期的新婚洞房及迎接新娘的花轿。

近两年来,中山市委、市政府提出要把翠亨孙中山 故居打造成国家 5 A级旅游景区 (编者注: 孙中山故居现 已是国家 5 A 级景区)。此举切合实际,意义深远,亦与 我们的初衷不谋而合。如果把现有的纪念设施与翠亨村、 兰溪河、冯氏宗祠、北极殿遗址、陆皓东故居、杨鹤龄故居、 杨殷故居、孙家祖坟、陆皓东坟场、中山影视城以及打 造中山美食一条街等等资源充分挖掘好和整合利用好, 就可以进一步丰富孙中山文化的内涵, 弘扬孙中山精神, 也更能提升中山旅游城市的品牌形象。心



农工党市委会组织各工作委员会成员 拜谒彭泽民故居



农工党市委会组织各工作委员会成员拜谒彭泽民故居。

2016年12月11日,农工党市委会专职主委路铭,副主委黄仲斌、张洁莹带队,组织5个工作委员会成员、部分新党员共40余名党员赴肇庆四会拜谒农工党创始人之一彭泽民先生故居。农工党肇庆市委会主委张明在故居接待了中山市委会一行。

出生于广东四会的彭泽民先生,于 1906 年加入中华革命同盟会,1930 年参与创建中国国民党临时行动委员会(农工党前身),任中央干事会干事。抗战爆发后,向国民党提出《抗日救国的八项主张》,宣传抗日。抗战胜利后,在香港领导南方民主运动。1947 年当选为中国农工民主党中央监察委员会主席。1949 年,彭泽民先生代表农工党响应中国共产党"五一"号召,并

出席中国人民政治协商会议第一届全体会议。

彭泽民故居位于四会市城中街道白沙村委白沙村, 彭泽民的年少时光都在这里度过。故居虽小,但历经 岁月洗礼依旧肃然屹立。在故居内,通过展出的图片 介绍,参观者详细了解到彭泽民先生的人生经历,回 顾了农工党的创建和发展历程。党员们纷纷表示,在 这里接受了一次难得的爱国主义教育和党史教育,尤 其是新党员,对农工党的创建历程有了更直观深刻的 了解,坚定了自己加入农工党的信仰和对中国共产党 领导的多党合作事业的信念。€○

(农工党市委会)

中山民革市委会荣获"孙中山与共享发展理念"征文活动集体优秀奖

2016年11月24-25日,民革广东省委会召开"孙中山与共享发展理念"研讨会暨民革广东省委会孙中山研究会第六届理事会第四次全体会议。中山民革市委会荣获"孙中山与共享发展理念"征文活动集体优秀奖,民革省委会李崴副主委为中山市委会颁发了获奖证书。

此次"孙中山与共享发展理念"研讨会共收到来自全省各地民革市委会提交的60篇论文。经评审,民革

中山市委会、广州市委会、深圳市委会、珠海市委会等八个市委会获得征文活动集体优秀奖,四个市委会获得鼓励奖。中山民革论文作者韩瑞云、周学斌、肖国栋出席研讨会,韩瑞云以《"共享发展"与"天下为公"的承继性》为题做了专题发言。中山民革梁小玲、蒋康勤等五位作者的论文均被选入民革省委会编辑的《孙中山与共享发展理念研讨会论文集》。 心 (韩瑞云)

中山民革主委刘志伟 参加农业局的政务交流活动

2016年12月26日下午,为加强与对口联系单位和市十五届人民代表大会当选代表的沟通交流,在2017年"两会"提出更有针对性的建议提案,共同促进全市农业农村工作发展,市农业局邀请了中山民革市委会、农口与社会线的人大代表在局会议室开展政务交流活动。市农业局的副局长以及部门、科室负责同志参加了座谈会,局长李小建主持会议。民革中山市委会非常重视对口联系工作,主委刘志伟参加活动。

座谈会上,李局简要介绍了农业局的主要职能、通报了2016年工作情况、畅谈了2017年工作设想。与会人员一致认为农业局担负起全市的农业种植、扶贫工作、农村工作等重任,工作繁杂任务艰巨。大家对2016年农业局在农村集体"三资"监管工作、农村土地承包经营权确权登记颁证、农路"硬底化"建设、高标准基本农田建设、举办两岸现代农业合作交流会、

出台《休闲农业发展的指导意见》、农业品牌推广、创办农民培训学堂、农产品质量安全、秀美乡村创建等取得的成绩表示赞赏,并围绕 2017 年的新农村、休闲农业、农业园区等建设以及农村综合改革和农村金融等问题展开讨论。

民革中山市委会主委刘志伟对本次会议给予充分肯定。他指出市农业局在市两会召开前开展政务交流活动,对本系统人大代表和对口联系单位参政议政、知情问政很有必要性,使代表们提出更有针对性的建议或议案,助推中山农村农业的发展。市委会一直把"三农"问题作为参政议政的重点,今年与农业局多次开展联合调研,成果显著。联合调研报告正在共同修改,市委会准备以《以休闲农业为突破口,促进农业转型升级》作为市政协十二届一次会会议的大会发言,推动中山农业的上新台阶。心



中山民建60周年纪念大会隆重召开

2016年12月16日下午,民建中山地 方组织成立60周年纪念大会召开,省政协常 委、民建广东省委副主委陈彦伯,市人大常 委会副主任、民建市委会主委徐小莉,市委 统战部副部长余华涛出席会议。市各民主党 派、知联会、工商联和对口联系单位的负责人, 全体会员出席了纪念大会。

徐小莉主委代表民建中山市委会在会上全面回顾了中山民建60年所走过的光辉历程,追忆了前辈们矢志不移跟党走的感人事迹,总结我会自身建设的宝贵历史经验,共同展望民建事业蓬勃发展的美好前景,进一步号召广大会员继承和发扬民建优良传统,在新的历史时期,不忘初心,继往开来,切实承担社会责任,认真履行参政党职能,为早日实现全面建成小康社会、建设"三个适宜"更加美丽中山作出新贡献。

中山市委统战部余华涛副部长充分肯定 了中山民建六十年来所取得的发展成就,鼓励 广大民建会员继承历代民建人坚韧不拔、开 拓进取的精神,继续前行,为中山"五位一体" 建设和多党合作事业再立新功。

民建广东省委会陈彦伯副主委在讲话中指出,民建中山市委会 60 年来不断加强自身建设,传承民建前辈的优良传统和高尚风范,积极履行参政党职能,各项工作取得了可喜成绩。他对中山市委会提出了三点希望:一是以中共十八届六中全会精神为指导,始终保持参政党的政治坚定性;二是围绕中山市"十三五"规划及战略部署,发挥特色和优势,积极履职建言;三是以纪念 60 周年为契机继续加强自身建设,不断提高"五种能力",推

动各项工作再上新台阶。

新老会员代表分别介绍了入会以来的感受和体会,会议为入会60周年和30周年会龄的会员颁发纪念牌匾,并为2016年度入会的新会员颁发《会员证》。期间,中山民建6位创会人之一、90岁高龄的傅嘉志老主委饱含深情的回忆当年,寄语新一代民建人坚定信念,奋发有为,谱写中山民建事业新篇章。

"中山民建"微信公众号于当日正式开通, 公众平台将通过新闻发布、会员系统等形式, 对内搭建会员交流沟通与资讯传递的新平台, 对外打造中山民建形象展示的新窗口。

会上,会员们表演了丰富多彩的文艺节目。四位会员代表声情并茂的朗诵了《花开的甲子》,诗词历史诉说与感人事迹相交错,让在座观众尤其是老会员热泪盈眶。深圳著名文化学者、书法家、民建中央书画院广东分院副院长金龙赠送书法墨宝"风雨同行继往开来",祝贺中山民建成立一甲子。最后,中山民建合唱团演唱的《同行路上》和《共筑中国梦》更是让纪念活动推向了高潮,合唱团成员个个精神饱满、英姿飒爽,唱出了民建人同心同行、满怀豪情、实现中国梦的情怀,表达了对中山民建的深情祝福。

据悉,为纪念民建成立70周年、中山民建成立60周年,中山民建合唱团于2015年7月正式成立。合唱团在徐主委的亲自参与和指导下,坚持每周练习,排练逾100场,传递正能量,力争成为展现中山民建良好精神风貌的一面旗帜。心

(民建中山市市委会办公室)

中山民盟举办孙中山先生诞辰 150 周年纪念音乐会

2016年2016年11月19日晚上,民盟中山市委会在中山纪念中学隆重举办了一场纪念孙中山先生诞辰150周年音乐会。

民盟中山市委会赵晷湘主委在音乐会上发表了致辞。他说,孙中山先生,是中国民主革命伟大先驱,伟人故里中山,是孙中山先生的家乡。我们,作为中山先生的家乡人,在中山纪念中学,这座位于中山先生出生地并以纪念孙中山先生而命名的名校,举行纪念孙中山诞辰150周年音乐会,此时、此地、此人、此情、此景,主题高度契合,实属意义非凡。

随着美妙的音乐响起,一台精彩的高水平的音乐 会随之展开。音乐会的曲目,有中山市政协主席丘树

宏作词,著名中山籍音乐家李海鹰作曲的歌曲《我们的孙中山》;有祖籍中山的中国专业音乐教育的奠基人和开拓者、音乐理论家、作曲家萧友梅作曲的两首歌曲《问》和《南飞之雁语》;有伟大的爱国主义者、坚定的民主战士、中国民盟早期领导人闻一多作词的歌曲《我就让你睡》;有祖籍香山县的一代歌词大师韦瀚章作词的《渔阳鼙鼓动地来》;本次音乐会主创者陈远先生作词和中国音乐家协会会员、原广州乐团驻团作曲家金友中先生作曲的反映中山本土风情的歌曲《啊,中山》和为纪念孙中山先生创作的歌曲《孙中山》等等。心

(民盟中山市委会)



中山民盟举办孙中山先生诞辰 150 周年纪念音乐会。



落实政协建议案 **贵州向农村垃圾污染宣战**

"我们将全面启动新一轮村庄规划编制工作,同时大力实施改善农村人居环境工程……"近日,在贵州省政协建议案办理协商座谈会上,省财政厅有关负责人就《政协贵州省委员会关于我省农村垃圾污染治理情况的建议案》的办理意见,向省政协作详细答复。2016年12月28日,省政协人资环委办公室负责人介绍了该建议案的相关落实情况。

"我省开展农村环境综合整治的受益人口不到全省农村人口的十分之一,大部分农村仍是在房前屋后、村边河边乱扔乱倒乱堆。""目前农村垃圾治理工作主要靠县市财政承担,地方财政难以负荷。部分设施建成移交当地乡镇政府后,缺乏后期运营资金投入,导致垃圾处

理、运营设备'建成之日就是停工之时'。"2016年3月至4月,贵州省政协副主席蒙启良率队赴遵义市湄潭县、遵义县,黔东南自治州丹寨县、麻江县,安顺市西秀区、平坝区深入调研,形成调研报告,以省政协主席会议的名义提出《政协贵州省委员会关于我省农村垃圾污染治理情况的建议案》,报送省委、省政府。

建议案提出,以创建生态文明 示范县、市为抓手,统领农村垃圾 治理工作;重视源头减量,提高垃圾资源化综合利用水平;将农村垃圾治理融入全域旅游、乡村旅游开发中;规范垃圾处理模式、系统、技术,因地制宜建立标准;政府资金支持与社会资本相结合,让制造

垃圾者付钱;加强组织领导,明确 责任分工;与扶贫工作、惠农政策 相结合。

承办部门在答复中承诺:将规划引领、示范带动,着力实施连线成片农村垃圾治理;整合资源、因地制宜,主推乡村旅游业可持续发展;分类减量、科学处理,有效提高垃圾资源化综合利用率;完善制度、加大宣传,营造农村环境保护维护的良好氛围;结合扶贫、综合施策,促进农村垃圾污染综合治理;结合生态文明建设示范区创建,狠抓农村环境综合整治项目,抓好农村环境监测与监察。

据了解,贵州省有关部门正积 极办理落实建议案。Ю

(来源:人民政协网)

委员把脉北京门头沟旅游产业 乡村旅游要实行特色化发展

"山在那里,水在那里,乡愁也在那里,为什么我们的乡村旅游火不起来呢?"2016年12月26日,北京市门头沟区政协全会的联组讨论中,牟玲委员提出这样一个问题,引起大家深思。

门头沟山美水美,文化旅游资源丰富,且区位优势明显,但牟玲调查发现,有些乡村的规划改造"不土不洋",基础设施建设不到位。"我看到有些摆放健身器材的地方,和乡村整体风貌不相符,还有一些公共厕所让人皱眉头掩鼻子。"牟玲觉得,乡村旅游的发展理念和规划尚待完善,她建议做好顶层设计和规划,对乡村旅游资源进行接地气、有情怀整体设计,突出特色,实现个性化发展。牟玲还呼吁找准运营模式,围绕产业做文章。"比如有的村家家有梨树,我们可以秋天卖梨子,春天'卖'梨花开,夏天'卖'梨树的故事。"

和牟玲一样,陈进霞委员也主张旅游产业要突出"特"和"强"。当前,门头沟区正在大力打造特色小镇,陈进霞是其中的参与者,会上,她建议控制特色小镇规模,因地制宜,分类引导,实现一镇一风格,将特色小镇建设与农林业、服务业、商贸业等有机结合。

门头沟的古村落占北京市古村落总量的68%,但在顾大勇委员看来,这些古村落的保护开发方向尚不明确。"古村落周边的生态涵养还有很多基础工作要做,有的古村落位于偏远的山谷,有的村落周边缺水,有的公路与铁路从村边经过,喧闹纷乱。"顾大勇建议扩大村落生态建设,同时认真研究不同古村落的文化遗产,形成旅游开发中的卖点,卖点形成后,还要突出游客与自然环境、与古村落视觉景观、与村民之间的交流互动。和

(来源:人民政协网)





编后语

还记得,召开这期杂志编辑会的时候,是2016年。 大家七嘴八舌,热情高扬,为这辞旧迎新的一期杂志勾 画美好的蓝图,好像只有在这一期,很多天马行空的理 念才敢肆意表达。

被编辑催着要交稿的时候,已是2017年元旦。 阳光好似时光一样,拼命追着人跑。大家陷在工作的的空间。" 泥潭里,漫无边际。

一年的时光就这样防不胜防,兵临城下。新年新 气象。这本杂志像是我们共同抚育的一个孩子,新年, 我们总想给它穿上新衣新裤,让它里里外外焕然一新。 大家你一言我一语,诉说着很多漫无边际的话。

度",设计师先是按捺不住了。

化遗产出完再变,如何?"祝晓林急忙回应着,毕竟非果累累。 物质文化遗产是他最得意的封面设计。

既然,封面动不得,那就动内容吧。"协商议政一 直是政协工作的重点,我们在这一期出一篇关于协商 如何切实落地的理论文章,如何?"

文章,全面总结和思考政协的三大职能,还可以给新任 告诉你,在这里,在心里……心 政协委员一个参考和启发?"仇婉萍作为市政协的大 内总管,总是想得要更周全。

"政协的核心工作是提案,如果说总结,最应该总 结和深思的是提案工作,而且客观来说,十一届政协有 很多提案办理得非常成功,无论是我们向省、全国政协 提的提案,还是我们自己的提案办理工作,有很多创新 和亮点。也正因为此,也有很多可以继续探讨和摸索

随着探讨的深入,思想在一次次的交锋和碰撞变 得成熟和现实起来。

"新的一期,一定要有'习近平总书记的元旦致 辞! '",丘主席及时提醒,直达要领。"其实还有一些新 的工作,比如很快,大型交响组歌《孙中山》唱响台湾, "封面要不要再重新设计,展现新一年的愿景和气 到时候肯定会影响很大,会有一篇精彩的稿子出来。"

大家意犹未尽,生怕遗漏重点工作。其实又何止 "最好还是保持连续性吧,我们把中山的非物质文 这些呢,我们的文化和文史工作,港澳台工作,都是硕

每一项工作,我们都曾用深情浇灌。

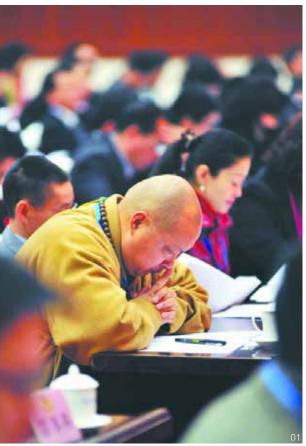
如果你用心,每个文字都有温度。

如果你用情,每期杂志都是新年。

2017年,我们想继续跟你,一起分享政协的点点 那倒不如写一篇新一届政协到底该如何履职的大 滴滴,那些好与不好,那些心酸与快乐,都想第一时间

> 本刊编辑部 2017 年元旦

来政协会议花絮图片集













- 01. 2012 年委员研讨报告。
- 02. 2014 年小记者在采访政协会议开幕。
- 03. 2016 年中山网会客厅直击两会。
- 04. 2012 年委员热议《政府工作报告》。
- 05. 2015 年政协委员听取政协工作报告。
- 06. 2015 年 300 多名政协委员在市政府会议中心参会。